

Les humanités numériques

Bibliographie sélective

1. A new companion to digital humanities / edited by Susan Schreibman, Ray Siemens, and John Unsworth
London : John Wiley, 2016
(567 p.)
000 / 1520
2. **Aghroum, Christian**
La grande illusion du monde numérique : notre avenir à l'heure de la robotique et de l'intelligence artificielle / Christian Aghroum
Versailles : VA Editions, 2018
1 vol. (130 p.) ; 21 cm
303.483 / 615
3. **Applegate, Matthew**
Guerrilla theory : political concepts, critical digital humanities / Matthew Applegate
Evanston, Illinois : Northwestern University Press, 2020
(199 p.)
000 / 1667
4. **Assens, Christophe**
Réseaux sociaux, tous ego ? : libre ou otage du regard des autres / Christophe Assens ; préface de l'amiral Pierre Lacoste
Louvain-La-Neuve : De Boeck supérieur, 2016
1 vol. (207 p.) ; 22 cm
302.23 / 1381
5. **Bachimont, Bruno**
Patrimoine et numérique : technique et politique de la mémoire / Bruno Bachimont
Bry-sur-Marne : INA, impr. 2016
1 vol. (246 p.) : ill., couv. ill. ; 23 cm
025 / 1039
6. **Battershill, Claire**
Using digital humanities in the classroom : a practical introduction for teachers, lecturers and students / Claire Battershill and Shawna Ross
London : Bloomsbury, 2017
(220 p.)
000 / 1522

7. Big data et société : industrialisation des médiations symboliques / sous la direction de André Mondoux et Marc Ménard
 Québec : Presses de l'Université du Québec, 2018
 (329 p.)
 303.483 / 641
8. Big data, open data : quelles valeurs ? Quels enjeux ? : actes du colloque Document numérique et société, Rabat, 2015 / [organisé par l'Ecole des sciences de l'information de Rabat] / sous la direction de Evelyne Broudoux, Ghislaine Chartron
 Louvain-La-Neuve : De Boeck supérieur, [2015]
 (282 p.)
 004 / 785
9. **Boullier, Dominique**
 Sociologie du numérique / Dominique Boullier
 Paris : Armand Colin, DL 2016
 1 vol. (349 p.) : couv. ill. ; 24 cm
 302.23 / 1213
10. **Bourdelloie, Hélène**
 L'impossible patrimoine numérique ? : mémoire & traces / Hélène Bourdelloie, Christine Chevret-Castellani
 Lormont : le Bord de l'eau, impr. 2019
 1 vol. (143 p.) ; 18 cm
 302.23 / 1426
11. **Brinkmann, Stefanie**
 From codicology to technology : Islamic manuscripts and their place in scholarship / Stefanie Brinkmann, Beat Wiesmuller
 Berlin : Frank & Timme, cop. 2012
 1 vol. (215 p.)
 000 / 1474
12. **Cardon, Dominique (1965-....)**
 Culture numérique / Dominique Cardon
 Paris : SciencesPo les presses, DL 2018
 1 vol. (428 p.) ; 19 cm
 302.23 / 1409
13. **Champion, Eric**
 Critical gaming : interactive history and virtual heritage / Erik Champion
 Farnham : Ashgate, cop. 2015
 (215 p.)
 000 / 1528
14. **Corroy, Laurence**
 Education et médias : la créativité à l'ère du numérique / Laurence Corroy
 London : ISTE éditions, 2016
 1 vol. (184 p.) : couv. ill. ; 24 cm
 302.23 / 1424

15. Cristol, Denis (1967-....)

Oser les pédagogies numériques à l'école : enjeux et exemples pratiques / Denis Cristol
Paris : ESF sciences humaines, impr. 2018
1 vol. (246 p.) ; 24 cm
371.3 / 1034

16. Cultural heritage infrastructures in digital humanities / edited by Agiatis Benardou, Erik Champion, Costis Dallas ... [et al.]
London : Routledge, 2018
(172 p.)
000 / 1505

17. Culturenum : jeunesse, culture & éducation dans la vague numérique / coordination Hervé Le Crosnier
Caen : C & F éditions, 2013
1 vol. (207 p.) : ill. ; 21 cm
303.483 / 423

18. De l'hypertexte aux humanités numériques : actes de H2PTM'19 ; 16, 17 et 18 octobre 2019, campus universitaire de Montbéliard / [conférence internationale H2PTM organisé du 16 au 18 octobre à l'Université de France-Comité à Montbéliard] ; coordonnateurs Ioan Roxin, Imad Saleh, Nasreddine Bouhaï... [et al.]
Londres : Iste éditions, 2019
(438 p.)
302.23 / 1512

19. Defining Digital Humanities : a reader / edited by Melissa Terras, Julianne Nyhan, Edward Vanhoutte
London : Routledge, 2013
(314 p.)
000 / 1508

20. Design et innovation dans la chaîne du livre : écrire, éditer, lire à l'ère numérique / sous la direction de Stéphane Vial et Marie-Julie Catoir-Brisson
Paris : Presses universitaires de France, DL 2017
1 vol. (257 p.) : ill. ; 19 cm
000 / 1398

21. Digital humanities / Anne Bourdick, Johanna Drucker, Peter Lunenfeld... [et al.]
Cambridge : MIT Press, 2012
(141 p.)
000 / 1521

22. Digital humanities and Buddhism : an introduction / edited by Daniel Veidlinger
Berlin : De Gruyter, 2019
(vi, 234 p.)
291 / 987

23. Digital humanities and new ways of teaching / Anna Wing-bo Tso, editor
Singapore : Springer, 2019

(249 p.)
302.23 / 1456

24. Digital humanities in Latin America / edited by Héctor Fernández L'Hoeste, Juan Carlos Rodríguez
Gainesville : University Press of Florida, cop. 2020
(306 p.)
000 / 1506
25. Digital humanities pedagogy : practices, principles and politics / edited by Brett D. Hirsch
[Cambridge] : OpenBook Publishers, cop. 2012
(426 p.)
000 / 1513
26. Digital polis : la ville face au numérique : enjeux urbains conjugués au futur / sous la direction de Alessia de Biase, Nancy Ottaviano, Ornella Zaza
Paris : L'Oeil d'or, 2018
1 vol. (231 p.) ; 21 cm
307.76 / 1233
27. Digitization : theories and concepts for empirical cultural research / edited by Gertraud Koch
London : Routledge, 2017
1 vol. (309 p.) ; 24 cm
303.483 / 588
28. Digitizing enlightenment : digital humanities and the transformation of eighteenth-century studies / edited by Simon Burrows and Glenn Roe ; preface by Keith Michael Baker
Liverpool : Liverpool University Press, 2020
(XVII-453 p.)
000 / 1651
29. Discours des réseaux sociaux : enjeux publics, politiques et médiatiques / sous la direction de Marcel Burger, Joanna Thornborrow, Richard Fitzgerald
Louvain-La-Neuve : De Boeck supérieur, 2017
1 vol. (268 p.) ; 24 cm
302.3 / 613
30. **Dobson, James E.**
Critical digital humanities : the search for a methodology / James E. Dobson
Urbana : University of Illinois Press, cop. 2019
(175 p.)
025 / 1114
31. Doing more digital humanities : open approaches to creation, growth, and development / edited by Constance Crompton, Richard J. Lane, and Ray Siemens
London : Routledge, 2020
(333 p.)
000 / 1527

32. Données ouvertes : citoyens, société et médias = Datos abiertos : ciudadanos, sociedad y medios = Open data : citizens, media and society / sous la direction de Yves Théorêt et Manuel Alejandro Guerrero
Paris : Les Editions de l'Immatériel, 2016
1 vol. (391 p.) ; 21 cm
302.23 / 1435
33. **Dunn, Stuart**
A history of place in the digital age / Stuart Dunn
London : Routledge, 2019
(162 p.)
000 / 1503
34. Ecrilecture augmentée dans les communautés scientifiques : humanités numériques et construction des savoirs / sous la direction de Gérald Kembellec, Evelyne Broudoux
London : ISTE editions, copyright 2017
1 vol. (168 p.) : ill. ; 24 cm
500 / 1120
35. Education aux médias à l'heure des réseaux [Texte imprimé] / [contributions de Hachimi Abba, Boua Sylvain Akregbou, Charlotte Blanc, et al.] ; sous la coordination de Laurence Corroy-Labardens, Francis Barbey et Alain Kiyindou
Paris : L'Harmattan, impr. 2018
1 vol. (321 p.) ; 24 cm
302.23 / 1374
36. Enjeux numériques pour les médiations scientifiques et culturelles du passé / sous la direction de Brigitte Juanals et Jean-Luc Minel
[Nanterre] : Presses universitaires de Paris Nanterre, impr. 2017
1 vol. (209 p.) ; 23 cm
000 / 1452
37. Enoncés sapientiels et littérature exemplaire : une intertextualité complexe / coordonné par Marie-Sol Ortola ; sous la direction de Marie-Christine Bornes-Varol et Marie-Sol Ortola
Nancy : PUN-Editions universitaires de Lorraine, DL 2013
1 vol. (489 p.) ; 24 cm
809 / 1289
38. **Escande-Gauquié, Pauline**
Tous selfie ! : pourquoi tous accro ? / Pauline Escande-Gauquié
Paris : F. Bourin, 2015
1 vol. (134 p.) ; 21 cm
302.23 / 1386
39. **Essevaz-Roulet, Baptiste**
La numérisation d'archives : des fondamentaux techniques aux programmes de numérisation / Baptiste Essevaz-Roulet,...
Voiron : Territorial éditions, 2016
1 vol. (117 p.) : ill. ; 30 cm
025 / 6

40. Etudier les humanités aujourd'hui : nouveaux enjeux, nouvelles méthodes / sous la direction d'Hélène Casanova-Robin, Bénédicte Delignon, Jean-Baptiste Gourinat... [et al.]
Paris : Classiques Garnier, 2022
(677 p.)
901 / 1551
41. Evangéliser dans l'espace numérique ? : théologies pratiques / sous la direction de Marie-Rose Tannous, Lorraine Ste-Marie et Pierrette Daviau
Montréal : Novalis, DL 2018
1 vol. (253 p.) ; 24 cm
298.66 / 366
42. Expérimenter les humanités numériques : des outils individuels aux projets collectifs / sous la direction d'Etienne Cavalié, Frédéric Clavert, Olivier Legendre... [et al.]
Montréal : Les Presses de l'Université de Montréal, DL 2017
1 vol. (158 p.) ; 20 cm
000 / 1335
43. **Fabre, Renaud**
Les nouveaux enjeux de la connaissance : dynamiques numériques de l'accès et du partage / Renaud Fabre ; avec la collaboration de Quentin Messerschmidt-Mariet, Margot Holvoet
London : ISTE éditions, 2017
1 vol. (204 p.) : couv. ill. ; 24 cm
302.23 / 1423
44. **Fraser, Benjamin**
Digital cities : the interdisciplinary future of the urban geo-humanities / Benjamin Fraser
London : Palgrave Macmillan, 2015
(98 p.)
004 / 772
45. **Gold, Matthew K.**
Debates in the digital humanities / Matthew K. Gold and Lauren F. Klein, editors
Minneapolis : University of Minnesota Press, 2019
(458 p.)
000 / 1534
46. **Grafton, Anthony**
La page, de l'Antiquité à l'ère du numérique : histoire, usages, esthétiques / Anthony Grafton ; traduction de l'anglais (américain), Jean-François Allain
Paris : Hazan : Louvre éd., DL 2012
1 vol. (263 p. dont 48 p. de pl.) : ill., couv. ill. ; 21 cm
000 / 883
47. **Griziotti, Giorgio**
Neurocapitalisme : pouvoirs numériques et multitudes / Giorgio Griziotti ; traduit de l'italien par Fausto Giudice ; préface par Tiziana Terranova
Caen : C & F éditions, 2018

1 vol. (313 p.) ; 21 cm
303.483 / 614

48. Haëntjens, Jean

Comment les géants du numérique veulent gouverner nos villes : la cité face aux algorithmes / Jean Haëntjens
Paris : Rue de l'échiquier, 2018
1 vol. (155 p.) ; 21 cm
307.76 / 1232

49. Hai-Jew, Shalin

Data analytics in digital humanities / Shalin Hai-Jew
Cham : Springer, cop. 2017
(295 p.)
004 / 770

50. Haudricourt, André-Georges

La technologie, science humaine : recherche d'histoire et d'ethnologie des techniques / André-Georges Haudricourt
Paris: Editions de la Maison des sciences de l'Homme, 1987
343 p. : couv. ill. ; 22 cm
306.45 / 117

51. Humanités numériques. Vol. 1, Nouvelles technologies cognitives et épistémologie /
sous la direction de Claire Brossaud, Bernard Reber
Paris : Hermès science publications-Lavoisier, 2007
(283-V p.)
301 / 1868 V. 1

52. Intelligence artificielle et sciences humaines / textes réunis par Marcel Brissaud, Marc
Grance, Nicolas Nicoloyannis ; préf. de Jean-Marc Fouet
Lyon: Editions l'Hermès, 1992
231 p. ; 24 cm
300 / 166

53. Intelligence collective et archives numériques : vers des écosystèmes de
connaissances / sous la direction de Samuel Szoniecky, Nasreddine Bouhaï
London : ISTE editions, impr. 2017
1 vol. (238 p.) ; 24 cm
025 / 1102

54. Introduction aux humanités numériques, méthodes et pratiques : sciences humaines
et sociales / Seth van Hooland, Florence Gillet, Simon Hengchen... [et al.] ; préface
de Michael Sinatra
Louvain-La-Neuve : De Boeck supérieur, DL 2016
1 vol. (207 p.) ; 24 cm
300 / 909

55. Jones, Steven E.

The emergence of the digital humanities / Steven E. Jones
New York : Routledge, 2014

(212 p.)
000 / 1512

56. Kim, Dorothy

Disrupting the digital humanities / edited by Dorothy Kim, Jesse Stommel
London : Punctum Books, 2018
(509 p.)
303.483 / 689

57. Klein, Julie Thompson

Interdisciplining digital humanities : boundary work in an emerging field / Julie Thompson Klein
Ann Arbor : University of Michigan Press, 2015
(201 p.)
000 / 1666

58. La confiance à l'ère numérique / sous la direction de Milad Doueihi et Jacopo Domenicucci

Boulogne-Billancourt : Berger-Levrault, impr. 2018
1 vol. (283 p.) ; 24 cm
303.483 / 612

59. La diffusion numérique des données SHS : guide des bonnes pratiques éthiques et juridiques / sous la direction d'Isabelle Gras, Véronique Ginouvès

Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2018
1 vol. (340 p.) ; 24 cm
000 / 1399

60. La souveraineté numérique : le concept, les enjeux / sous la direction de Pauline Türk et Christian Vallar

Paris : Mare & Martin, cop. 2017
1 vol. (239 p.) ; 21 cm
340.112 / 517

61. Lane, Richard J.

The big humanities : digital humanities-digital laboratories / Richard J. Lane
London : Routledge, 2017
(235 p.)
000 / 1524

62. Le Deuff, Olivier (1977-....)

Les humanités digitales : historique et développements / Olivier Le Deuff
London : ISTE editions, copyright 2017
1 vol. (139 p.) ; 24 cm
000 / 1402

63. Le tournant numérique des sciences humaines et sociales / sous la direction de Valérie Carayol et Franc Morandi

Pessac : Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, impr. 2015
1 vol. (129 p.) : ill. ; 24 cm
300 / 886

64. L'édition critique à l'ère du numérique / sous la direction de Daniel Apollon, Philippe Régnier et Claire Bélisle
Paris : L'Harmattan, impr. 2017
1 vol. (408 p.) ; 24 cm
000 / 1304
65. L'édition en ligne de documents d'archives médiévaux : enjeux, méthodologie et défis / édités par Christelle Balouzat-Loubet
Turnhout : Brepols, 2020
(182 p.)
025 / 1136
66. Les devenirs numériques des patrimoines / sous la direction de Baptiste Bohet et Virginie Pringuet ; [introduction par Michel Bernard]
Paris : Editions Maison des sciences de l'homme, 2022
(365 p.)
363.5 / 400
67. L'histoire contemporaine à l'ère numérique = Contemporary history in the digital age / Frédéric Clavert et Serge Noiret (eds.)
Bruxelles : PIE-Peter Lang, cop. 2013
1 vol. (381 p.) ; 22 cm
901 / 1373
68. L'historien face au manuscrit : du parchemin à la bibliothèque numérique / sous la direction de Fabienne Henryot
Louvain-la-Neuve : Presses universitaires de Louvain, impr. 2012
1 vol. (366 p.) : ill., cartes, fac-sim., couv. ill. ; 24 cm
901 / 1066
69. Making things and drawing boundaries : experiments in the digital humanities / Jentery Sayers, editor
Minneapolis : University of Minnesota Press, cop. 2017
(347 p.)
000 / 1535
70. **Mandell, Laura**
Breaking the book : print humanities in the digital age / Laura Mandell
Malden : Wiley-Blackwell, 2015
(223 p.)
000 / 1509
71. **Marcoccia, Michel**
Analyser la communication numérique écrite / Michel Marcoccia
Malakoff : Armand Colin, 2016
1 vol. (156 p.) ; 22 cm
302.23 / 1385
72. **Mounier, Pierre (1970-....)**
Les humanités numériques : une histoire critique / Pierre Mounier
Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2016

1 vol. (176 p.) ; 20 cm
000 / 972

73. Nyhan, Julianne

Computation and the humanities : towards an oral history of digital humanities /
Julianne Nyhan, Andrew Flinn
Cham : Springer, cop. 2016
(285 p.)
000 / 1502

74. Paquienséguy, Françoise

Lectorat numérique aujourd'hui : pratiques et usages : résultats d'enquête 2011-2013
/ Françoise Paquienséguy et Mathilde Miguet
Paris : Editions des Archives contemporaines, impr. 2015
1 vol. (101 p.) : ill. ; 24 cm
020 / 1038

75. Pastplay : teaching and learning history with technology / Kevin Kee, editor

Ann Arbor : The University of Michigan Press, cop. 2014
1 vol. (VIII-338 p.) : couv. ill., ill. ; 24 cm
901 / 1099

76. Patrimoine culturel immatériel et numérique : transmission, participation, enjeux /
sous la direction de Marta Severo et Séverine Cachat

Paris : L'Harmattan, impr. 2017
1 vol. (208 p.) : ill., couv. ill. ; 22 cm
363.5 / 311

77. Pétry, Hélène

Envoie-moi un message : les adolescents connectés et leurs réseaux numériques à
Paris et à Rio de Janeiro / Hélène Pétry
Paris : Recherches, 2015
1 vol. (362 p.) ; 21 cm
302.23 / 1388

78. Philology in the making : analog-digital cultures of scholarly writing and reading / Pal

Kelemen, Nicolas Pethes, eds.
Bielefeld : transcript Verlag, [2019]
(313 p.)
801.95 / 648

79. Propriété littéraire et artistique et humanités numériques : [actes de congrès du 6
décembre 2013, Paris] / [organisé par le CERDI et le Labex OBVIL] ; sous la direction

de Alexandra Bensamoun et Arnaud Latil
Paris : Mare & Martin, cop. 2015
1 vol. (256 p.) ; 21 cm
346.048 / 506

80. Publics et TIC : confrontations conceptuelles et recherches empiriques / sous la
direction de Pierre Morelli, Nathalie Pignard-Cheynel et Didier Baltazart ; [conférence
internationale organisée par le] Centre de recherche sur les médiations, EA 3476
Nancy : Editions universitaires de Lorraine, 2016

(365 p.)
302.23 / 1437

81. Research ethics in the digital age : ethics for the social sciences and humanities in times of mediatization and digitization / Farina Madita Dobrick, Jana Fischer, Lutz M. Hagen, editors
Cham : Palgrave Macmillan, 2018
(163 p.)
300 / 937
82. Research Methods for Creating and Curating Data in the Digital Humanities / edited by Matt Hayler and Gabriele Griffin
Edinburgh : Edinburgh University Press, cop. 2016
(207 p.)
000 / 1515
83. Research methods for the digital humanities / Lewis Levenberg, Tai Neilson, David Rheams, editors
Cham : Palgrave Macmillan, cop. 2018
(325 p.)
000 / 1530
84. Réseaux sociaux numériques : comment renforcer l'engagement citoyen ? : mandature 2015-2020 - séance du 10 janvier 2017 : avis du conseil économique, social et environnemental / présenté par Gérard Aschieri et Agnès Popelin, rapporteur.e.s au nom de la section de l'éducation, de la culture et de la communication
Paris : Les éditions des Journaux officiels, 2017
1 vol. (156 p.) ; 24 cm
302.23 / 1375
85. Rhetoric and the digital humanities / edited by Jim Ridolfo and William Hart-Davidson
Chicago : the University of Chicago Press, cop. 2015
(328 p.)
025 / 1113
86. **Risam, Roopika**
New digital worlds : postcolonial digital humanities in theory, praxis, and pedagogy / Roopika Risam
Evanston : Northwestern University Press, 2019
(VIII-176 p.)
809.9 / 1194
87. **Rygiel, Philippe**
Historien à l'âge numérique / Philippe Rygiel
Villeurbanne : Presses de l'Enssib, impr. 2017
1 vol. (207 p.) ; 23 cm
901 / 1334
88. **Sadin, Eric**
La silicolonisation du monde : l'irrésistible expansion du libéralisme numérique / Eric Sadin

- Montreuil : L'Echappée, 2016
1 vol. (291 p.) ; 21 cm
303.483 / 613
89. Scholarly adventures in digital humanities : making the modernist archives publishing project / Claire Battershill, Helen Southworth, Alice Staveley... [et al.]
Cham : Palgrave Macmillan, cop. 2017
(182 p.)
000 / 1529
90. **Schuwey, Christophe**
Interfaces : l'apport des humanités numériques à la littérature / Christophe Schuwey
Neuchâtel : Editions Livreo-Alphil, cop. 2019
(136 p.)
800 / 288
91. Selfie(s) : analyses d'une pratique plurielle / sous la direction de Bertrand Naivin ; préface de Serge Tisseron
Paris : Hermann, 2018
1 vol. (110 p.) ; 21 cm
302.23 / 1390
92. **Semlali, Anis**
Le patrimoine à l'ère du numérique : état et perspective(s) / Anis Semlali
Tunis : Centre de Publication Universitaire, 2017
1 vol. (172 p.) : ill., couv. ill. ; 21 cm
720 / 794
93. **Smithies, James**
The digital humanities and the digital modern / James Smithies
London : Palgrave Macmillan, cop. 2017
(268 p.)
000 / 1533
94. Société numérique et droit pénal : Belgique, France, Europe / sous la direction de Vanessa Franssen et Daniel Flore
Bruxelles : Bruylant, DL 2019
(376 p.)
343.09 / 889
95. Sport, éducation physique et société numérique / textes réunis et présentés par André Suchet, Jacques Mikulovic et Eric Dugas
Clapiers : AFRAPS, 2017
1 vol. (248 p.) ; 24 cm
796 / 386
96. **Svensson, Patrik**
Big digital humanities : imagining a meeting place for the humanities and the digital / Patrik Svensson
Ann Arbor : University of Michigan Press, cop. 2016
(279 p.)
000 / 1517

97. Systèmes d'organisation des connaissances et humanités numériques : actes du 10e colloque ISKO France 2015, 6 et 7 novembre 2015, Collège doctoral européen, Strasbourg / coordinatrice Emmanuelle Chevry Pébayle
Londres : Iste éditions, 2017
1 vol. (XXVII-388 p.) : ill. ; 24 cm
000 / 1400
98. The digital humanities : implications for librarians, libraries, and librarianship / edited by Christopher Millson-Martula and Kevin Gunn
London : Routledge, 2019
(494 p.)
000 / 1536
99. The historical web and digital humanities : the case of national web domains / edited by Niels Brügger and Ditte Laursen
London : Routledge, 2019
(194 p.)
000 / 1511
100. The shape of data in digital humanities : modeling texts and text-based resources / edited by Julia Flanders and Fotis Jannidis
London : Routledge, 2019
(341 p.)
000 / 1516
101. Traces numériques et territoires / [sous la direction de] Marta Severo, Alberto Romele
Paris : Mines ParisTech, impr. 2015
(270 p.)
303.483 / 659
102. Transformative digital humanities : challenges and opportunities / edited by Mary McAleer Balkun, Marta Mestrovic Deyrup
London ; New York : Routledge, 2020
(XXI, 182 p.)
000 / 1650
103. **Trestini, Marc (1959-....)**
La modélisation d'environnements numériques d'apprentissage de nouvelle génération / Marc Trestini
London : ISTE editions, 2018
1 vol. (330 p.) ; 24 cm
371.3 / 1028
104. Vers une épistémè numérique : actes du 19e Colloque international sur le document numérique, CIDE 19 / sous la direction de Khaldoun Zreik, Stéphane Chaudiron, Ioannis Kanellos... [et al.]
Paris : Europia, DL 2016
1 vol. (VI-166 p.) ; 24 cm
025 / 1103

105. **Vinck, Dominique (1959-....)**
Humanités numériques : la culture face aux nouvelles technologies / Dominique Vinck
Paris : Le Cavalier bleu, impr. 2016
1 vol. (161 p.) ; 21 cm
306.42 / 1225
106. **Whitson, Roger**
Steampunk and nineteenth-century digital humanities : literary retrofuturisms, media archaeologies, alternate histories / Roger Whitson
New York : Routledge, 2017
(229 p.)
809.3 / 392
107. **Whitson, Roger**
William Blake and the digital humanities : collaboration, participation, and social media / Roger Whitson and Jason Whittaker
London : Routledge, 2013
(211 p.)
821 / 252
108. **Wieviorka, Michel (1946-....)**
L'impératif numérique ou La nouvelle ère des sciences humaines et sociales ? / Michel Wieviorka
Paris : CNRS Editions, 2013
1 vol. (59 p.) ; 17 cm
300 / 709
109. **Wilson, Emma Annette**
Digital humanities for librarians / Emma Annette Wilson
London : Rowman & Littlefield, cop. 2020
(227 p.)
025 / 1117
110. الإبداعات الثقافية في العصر الرقمي : دراسات علمية محكمة / تحرير أ.د. علي الموسوي
مسقط : النادي الثقافي، 2019
(799 ص.)
303.483 / 664
111. أتشيري، أليبرتو
التطور الثقافي في العصر الرقمي / أليبرتو أتشيري ؛ ترجمة أحمد الأحمري
بيروت : الدار العربية للعلوم ناشرون، 2021
(455 ص.)
303.483 / 694
112. الأدب الرقمي / فيليب بوتز، كلود بيرسزتيجن، ألان فويلمان... [وآخرون] ؛ ترجمة الدكتور محمد أسليم ؛ تقديم زهور كرام
الرباط : الدار المغربية العربية، 2016
1 مج. (270 ص.) : غلاف مص. ؛ 21 سم
800 / 215

113. الأدب الرقمي ونظرية الأدب / إشراف زهور كرام
الرباط : دار الأمان، 2019
(183 ص.).
809 / 1033
114. الأدب الرقمي ونظرية الأدب / إشراف زهور كرام
الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2021
(185 ص.).
800 / 308
115. إدريس، عبد النور (....-1960)
الثقافة الإلكترونية : مدارات الرقمية : من العلوم الإنسانية إلى الأدبية الإلكترونية / د. عبد النور إدريس
عمان : فضاءات للنشر والتوزيع، 2014
1 مج. (109 ص.). : غلاف مص. ؛ 24 سم
303.483 / 509
116. إدريس، عبد النور (....-1960)
الثقافة الرقمية : من تجليات الفجوة الرقمية إلى الأدبية الإلكترونية / د. عبد النور إدريس
مكناس : دفاتر الاختلاف، 2011
1 مج. (96 ص.). : غلاف مص. ؛ 21 سم
004 / 613
117. الأنثروبولوجيا الرقمية / إشراف هيدز أ. هورست، دانييل ميلر ؛ ترجمة خالد الأشهب ؛ مراجعة محمد المومني
المنامة : هيئة البحرين للثقافة والآثار، 2020
(672 ص.).
302.23 / 1511
118. الإنسانيات الرقمية ومستقبل المدرسة العربية : رهانات التأسيس والتحيين والتجريب / تنسيق الزهرة براهيم ؛ إعداد عبد الرزاق المصباحي ؛ تقديم عبد الله لحميمة
القنيطرة : المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة الرباط سلا القنيطرة، 2023
(177 ص.)، 46 ص.
371.3 / 1176
119. أورتون-جونسون، كيت
علم الاجتماع الرقمي : منظورات نقدية / كيت أورتون-جونسون، ونيك بريور ؛ ترجمة هاني خميس أحمد عبده
الصفاء : المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، 2021
(327 ص.).
301 / 1844
120. برنارد، أندرياس (....-1969)
عصر نهاية الخصوصية : انكشاف الذات في الثقافة الرقمية / أندرياس برنارد ؛ ترجمة سمر منير
القاهرة : دار صفصافة للنشر والتوزيع والدراسات، 2020
(314 ص.).
303.483 / 696
121. البويحيياوي، إسماعيل (....-1960)
تحولات الأدب الرقمي : إرادة قول المؤلف الرقمي : مقارنة تداولية معرفية للسرد الأدبي التفاعلي / إسماعيل البويحيياوي
الدار البيضاء : منشورات جامعة المبدعين المغاربة، 2021
(220 ص.).
809.3 / 402

122. تشو، هتنج(1957-...) تنظيـم المعلومات واسترجاعها في العصر الرقمي / تأليف هتنج تشو ؛ ترجمة حشمت قاسم القاهرة : المركز القومي للترجمة، 2018
1 مج. (567 ص.) ؛ 24 سم
025 / 1106
123. التقرير التأسيسي للمحتوى الرقمي العربي : الواقع، الدلالات، التحديات / مؤسسة الفكر العربي بيروت : مؤسسة الفكر العربي، 2013
1 مج. (349 ص.) ؛ 28 سم + 1 قرص مدمج
303.483 / 501
124. جنات، لمياء الثقافة الرقمية في مجتمع المعرفة والمعلومات : تونس نموذجا / لمياء جنات تونس: دار الإتحاف، 2005
95 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
303.483 / 118
125. خمار، ليبيـة النص المترابط : فن الكتابة الرقمية وآفاق التلقي / ليبيـة خمار القاهرة : رؤية للنشر، 2018
1 مج. (333 ص.) ؛ 24 سم
813.OM / 781
126. الراحلة، أحمد زهير نظرية الأدب الرقمي : ملامح التأسيس وآفاق التجريب / أحمد زهير الراحلة عمان : فضاءات للنشر، 2018
1 مج (256 ص.) ؛ 24 سم
810 / 1657
127. الرواية العربية وآفاق الكتابة الرقمية [ندوة] موسم أصيلة الثقافي الدولي الثامن والثلاثون / إعداد شرف الدين ماجدولين أصيلة : منشورات مؤسسة منتدى أصيلة، 2017
(70 ص.).
813 / 1474
128. ريان، محمد سيد تسويق المنتج الثقافي في عصر الثقافة الرقمية / محمد سيد ريان القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة، 2017
1 مج. (211 ص.) ؛ 24 سم
303.483 / 587
129. ريفيل، ريمي(1954-....) الثورة الرقمية، ثورة ثقافية ؟ / تأليف ريمي ريفيل ؛ ترجمة سعيد بلمبخوت ؛ مراجعة الزواوي بغورة الصفاة : المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، 2018
1 مج. (246 ص.) ؛ 21 سم
303.483 / 581
130. السعيد، المختار التفاعلات الرقمية : نحو نظرية جديدة في فن الإيقاع العربي / د. المختار السعيد الرباط : المؤلف، 2016 (الرباط : مطبعة طوب بريس)
1 مج. (116 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
811 / 1049

131. **شيباني، عبد القادر فهميم**
 سيميائيات المحكي المترابط : سرديات الهندسة الترابطية : نحو نظرية للرواية الرقمية / عبد القادر فهميم
 شيباني
 إربد : عالم الكتب الحديث، 2014
 1مج. (234 ص.) ؛ 24 سم
 813 / 1371
132. **صوالح، وهيبة**
 السردية الرقمية : [آليات إنتاج السرد الرقمي] / وهيبة صوالح
 دمشق : دار نينوى، 2017
 1مج. (520 ص.) ؛ 24 سم
 813 / 1337
133. **ضيف الله، بشير (....-1972)**
 العولمة وتحولات الكتابة.. من الورقي إلى الرقمي : قراءة في الأدب التفاعلي، الرقمي / ضيف الله البشير
 الجزائر : دار ميم للنشر، 2019
 (129 ص.).
 809 / 1328
134. **عبد المجيد، جميل**
 البلاغة الرقمية / جميل عبد المجيد
 عمان : دار كنوز المعرفة، 2021
 (256 ص.).
 414 / 769
135. **عبود، رامي محمد**
 نحو استراتيجية عربية لصناعة المحتوى الرقمي / رامي عبود
 بيروت : مركز دراسات الوحدة العربية، 2013
 1مج. (350 ص.) ؛ 25 سم
 303.483 / 417
136. **العبودي، نجية**
 آليات التواصل الإبداعي : من الورقي إلى الرقمي / نجية العبودي
 فاس : منشورات مقاربات، 2021
 (305 ص.).
 811.OM / 1676
137. **علوش، سعيد (....-1946)**
 تنظير النظرية الأدبية من الوضعية إلى الرقمية / سعيد علوش
 الرباط : دار الأمان، 2013
 1مج. (492 ص.) ؛ غلاف مص. ؛ 23 سم
 801 / 427
138. **غيطاس، محمد**
 إنتاج الثقافة العربية واستهلاكها عبر الفضاء الرقمي : دراسة في التواصل الرقمي كأداة للتنمية الثقافية العربية /
 [المؤلف جمال غطاس ؛ بمساعدة أبو الحجاج محمد بشير، ميرفت عبد العزيز، ضياء حسني]
 بيروت : مؤسسة الفكر العربي، 2011
 1مج. (315 ص.) ؛ 24 سم
 305 / 1094
139. **الفن في زمانه الرقمي** : وقائع الندوة الدولية الفن في زمانه الرقمي، 11-12 نوفمبر 2005، بقابس = [L'art à l'époque de sa numérisation] نظمها المعهد العالي للفنون والحرف بقابس ؛ بالاشتراك مع

وحدة بحث الجماليات والفن والتناسق البيئي والبحث التابعة للمعهد، جمعية فنون الواحة وثقافتها] ؛
نصوص نسقها وأعدّها للنشر وقدم لها بالعربية د. محمد محسن الزارعي، [وقدم لها بالفرنسية إدموند نوغاي،
فرنسوا سولاج]

قابس : المعهد العالي للفنون والحرف، 2006

1مج. (61، 168 ص.) : مص. ؛ 24 سم

700 / 202

140. **كابن، فريدريك(....-1974)**

الإنسان والحيوان والآلة : إعادة تعريف مستمرة للطبيعة الإنسانية / تأليف فريدريك كابن، جورج شابولتييه ؛

ترجمة ميشيل نشأت شفيق حنا

القاهرة : كلمات عربية، 2015

1مج. (189 ص.) ؛ 21 سم

150 / 522

141. **كدو، فاطمة**

أدب. com : مقارنة للدرس الأدبي الرقمي بالجامعة / فاطمة كدو

الرباط : دار الأمان، 2014

1مج. (149 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم

800 / 185

142. **كرام، زهور(....-1961)**

الأدب الرقمي : أسئلة ثقافية وتأملات مفاهيمية / د. زهور كرام

القاهرة : رؤية للنشر والتوزيع، 2009

1مج. (119 ص.) : غلاف مص. ؛ 22 سم

810.9009 / 898

143. **كرام، زهور(....-1961)**

الأدب الرقمي : أسئلة ثقافية وتأملات مفاهيمية / زهور كرام

الرباط : دار الأمان، 2013

1مج. (110 ص.) : غلاف مص. ؛ 21 سم

813 / 1083

144. **كرام، زهور(....-1961)**

الإنسانيات والرقميات وعصر ما بعد كورونا / زهور كرام

عمان : فضاءات للنشر والتوزيع، 2021

(134 ص.)

303.483 / 721

145. **كمال الدين، مروة محمد**

مستقبل طباعة الصحف العربية رقميا / باحثة دكتوراه مروة محمد كمال الدين ؛ إشراف علمي أ. د. أحمد

محمد علم الدين، أ.م.د. جورج نوبار سيمونيان

القاهرة : الدار المصرية اللبنانية، 2007

1مج. (327 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم

000 / 1204

146. **كيربي، آلان**

الحداثة الرقمية : كيف فككت التكنولوجيات الجديدة ما بعد الحداثة وأعادت تشكيل الثقافة : دراسات /

آلان كيربي ؛ ترجمة زين العابدين سيد محمد

القاهرة : مؤسسة أروقة، 2017

1مج. (426 ص.) ؛ 24 سم

303.483 / 542

147. ما هو الأدب الرقمي ؟ / ترجمات من إنجاز الكاتب المغربي عبده حقي ريغا : نور نشر، 2018
1 مج. (136 ص.) : غلاف مص. ؛ 22 سم
800 / 278
148. محمد، خالد عبد الفتاح
تمثيل المعرفة واسترجاع المعلومات الرقمية / خالد عبد الفتاح محمد دبي : قنديل، 2019
(450 ص.).
025 / 1125
149. مراد، غسان
الإنسانيات الرقمية : ترويض اللغة في سبيل معالجتها آليا وتساؤلات في ثقافة التكنولوجيا من أجل طرح علوم إنسانية جديدة / غسان مراد بيروت : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2014
1 مج. (294 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
303.483 / 473
150. مريني، محمد
النص الرقمي وإبداعات النقل المعرفي / د. محمد مريني الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام، 2015
1 مج. (131 ص.) : غلاف مص. ؛ 17 سم
306.42 / 905
151. مفضل، محمد
السخرية في الثقافة الرقمية : دراسة ثقافية للخيال النثري، للقيم الثقافية ولفلسفة اليومي على الفيسبوك / محمد مفضل الرباط : دار أبي رقرق، 2014
1 مج. (185 ص.) : مص.، غلاف مص. ؛ 23 سم
303.483 / 442
152. ملكاوي، أسماء حسين
أخلاقيات التواصل في العصر الرقمي : هبرماس أنموذجا / أسماء حسين ملكاوي ؛ تقديم فهمي جدعان الدوحة : المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2017
1 مج. (256 ص.) ؛ 24 سم
175 / 242
153. نايل، حسام فتحي (1972-....)
الأدب العربي والتكنولوجيا الرقمية : محاولة استكشافية / حسام نايل ص. 1-34
INTRANET
154. نجدي، نديم
قيامه الفلسفة : مآل الكلمة في العصر الرقمي / د. نديم نجدي بيروت : دار الفارابي، 2017
1 مج. (399 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
100 / 1013
155. نجم، السيد
النشر الإلكتروني والإبداع الرقمي : رؤية حول الأدب الجديد / السيد نجم القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة، 2010

1مج. (157 ص.). : غلاف مص. ؛ 20 سم
000 / 1090

156. يقطين، سعيد(....-1955)

النص المترابط ومستقبل الثقافة العربية : نحو كتابة عربية رقمية / سعيد يقطين
الدار البيضاء : المركز الثقافي العربي، 2008
1مج. (213 ص.). : غلاف مص. ؛ 24 سم
810 / 858

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al Saoud - Casablanca