

فن الملحون بالمغرب: دواوين ودراسات

بيبليوغرافيا مختارة

الكتب

1. الأدب الشعبي المغربي : أشغال الأيام الدراسية [المنظمة] بين 11 و13 مارس 1986 / جمعية موظفي كلية الآداب ؛ تقديم الحسين المجاهد
الرباط : منشورات عكاظ، [1989]
86، 25 ص. : مص. ؛ 24 سم
398.2M / 30
2. الأزموري، محمد بن مسعود (ق. 13) (ق. 19)
عين الذوق : ديوان شاعر الملحون الشيخ محمد بن مسعود الأزموري / جمع وإعداد وتقديم د. عبد الكريم شبكي
الرباط : المؤلف، 2015 (الرباط : مطبعة المعارف الجديدة)
1مج. (103 ص.) : غلاف مص.، مص. ؛ 24 سم
811.MA / 1799
3. امتيرد، الجيلالي (ق. 18) (ق. 12)
موسوعة الملحون : ديوان الشيخ الجيلالي امتيرد / جمع وإعداد لجنة الملحون التابعة لأكاديمية المملكة المغربية ؛ إشراف وتقديم عباس الجراري
الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2008
1مج. (382 ص.) ؛ 31 سم
811.MA / 831
INTRANET
4. البصكري، منير
الشعر الملحون في آسفي / تأليف منير البصكري ؛ تقديم عباس الجراري ؛ تصدير عبد الله الولادي [الدار البيضاء : منشورات مؤسسة دكالة عبدة للثقافة والتنمية، 2001
312ص. ؛ 24 سم
780.M / 109
5. بلكبير، عبد الصمد (....-1947)
شعر الملحون : الظاهرة ودلالاتها / عبد الصمد بلكبير
مراكش : اتصالات سبو، 2010-2012
2مج. (362، 367 ص.) ؛ 24 سم
398.2M / 304
6. بلكبير، محمد (1896-1973)
ديوان شعر الملحون : مختارات الشيخ بلكبير / إعداد وتقديم عبد الصمد بلكبير
مراكش : اتصالات سبو، 2006
246ص. ؛ 30 سم
811.OM / 1184

7. بن الشيخ، ثريا
الصورة الفنية في الخطاب الشعري الشعبي بين شعر الملحن والروايس / ثريا بن الشيخ ؛ [إشراف عباس
الجراري]
الرباط : دار الوطن، 2015
1مج. (251 ص.) : غلاف مص. ؛ 21 سم
811.OM / 1210
8. بن عبد الجليل، عبد العزيز(....-1931)
معجم المصطلحات الموسيقية لطرب الملحن / تأليف وتدوين عبد العزيز ابن عبد الجليل
الرباط : منشورات النادي الجراي، 2020 (الرباط : دار السلام)
(88ص.)
D700 / 182
9. بناني، رشيد(....-1949)
البرولة ملحون في السماع والآلة : دراسة ونصوص / رشيد بناني ؛ [تقديم عبد العزيز ابن عبد الجليل]
فاس : منشورات جمعية بعث الموسيقى الأندلسية، [2021] (فاس : الشركة العامة للتجهيز والطبع)
(172ص.)
780.M / 553
10. بنحدو، جمال الدين
شهادة ملحونية : [ديوان شعر الملحن] / جمال الدين بنحدو ؛ [تقديم عباس الجراي]
الدار البيضاء : المؤلف، [2006] (الدار البيضاء : دار القرويين)
1مج. (146 ص.) : غلاف مص. بالألوان ؛ 21 سم
811.MA / 1807
11. بنفرجي، السعيد(....-1960)
المدينة المغربية في الزجل والملحن / السعيد بنفرجي
الرباط : دار السلام، 2015
1مج. (226 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
811.MA / 1948
12. بنفرجي، السعيد(....-1960)
قراءة في معجم مصطلحات الملحن الفنية لعميد الأدب المغربي الأستاذ الدكتور عباس الجراي / السعيد
بنفرجي
الرباط : المؤلف، 2016 (الرباط : دار السلام)
1مج. (102 ص.) ؛ 21 سم
780.M / 433
13. بنفرجي، السعيد(....-1960)
معجم الحيوان في الشعر الملحن : الشعر الجليلي امثيرد نموذج / السعيد بنفرجي
تطوان : مكتبة سلمى الثقافية، 2019
1مج. (154 ص.) ؛ 21 سم
D800 / 201
14. بوري، عمر(....-1940)
ديوان فن الملحن / للشيخ الحاج عمر بوري الروداني ؛ تقديم عباس الجراي
الرباط : منشورات النادي الجراي، 2014
تارودانت : منشورات منتدى الأدب لمبدعي الجنوب، 2014
1مج. (372 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
811.MA / 1508

15. التداوي، المفضل(....-1921)
إطالة على النغم المغربي الأصيل / المفضل التداوي ؛ تقديم أحمد القادري
طنجة : المؤلف، 2000 (طنجة : مطبعة أطوبريس)
207ص. ؛ 24 سم
780.M / 37
16. الجراري، عباس (....-1937)
الزجل في المغرب : القصيدة / عباس الجراري ؛ [تقديم عبد العزيز الأهواني]
المغرب : المؤلف، [1970]
715 ص. ؛ 25 سم
OM / 61.811
17. الجراري، عباس (....-1937)
القصيدة / عباس بن عبد الله الجراري
الرباط : مكتبة الطالب، 1970
715 ص. ؛ 25 سم
OM / 411.811
18. الجراري، عباس(....-1937)
دليل قصائد الزجل في المغرب (الملحون) / عباس الجراري
الرباط : منشورات النادي الجراري، 2017
1مج. (182 ص.) ؛ 25 سم
811.OM / 1404
19. الجراري، عباس(....-1937)
في الإبداع الشعبي / عباس الجراري
الرباط : المؤلف، 1988 (الرباط : مطبعة المعارف الجديدة)
130ص. ؛ 21 سم
780.M / 133
20. الجراري، عباس(....-1937)
معجم مصطلحات الملحون الفنية / عباس الجراري
المحمدية : المؤلف، [1970] (المحمدية : مطبعة فضالة)
94ص. ؛ 24 سم
D700 / 46
21. الجراري، عباس(....-1937)
مقدمات دواوين موسوعة الملحون الصادرة عن أكاديمية المملكة المغربية / عباس الجراري
الرباط : منشورات النادي الجراري، 2021 (الرباط : مطبعة دار السلام)
305ص.)
811.MA / 2847
22. الحداوي، محمد
من مظاهر تراث اليهود المغاربة في الحضارة المغربية / د. محمد الحدادي = Les aspects du patrimoine
judéo-marocain dans la civilisation marocaine
الدار البيضاء : مؤسسة التراث الثقافي اليهودي المغربي، 2015
1مج. (636 ص.) ؛ غلاف مص. ؛ 24 سم + 2 قرص مدمج
305.8M / 711
23. الحراق، محمد بن محمد بن عبد الواحد (1772-1845) (1261-1186))
ديوان الحراق : يشتمل على قصائد وموشحات ومقطعات مرتبة بحرا بحرا، اوله بحر الطويل من الموزون وآخره
مقطعات من نوع الملحون... / للولي الصالح الشيخ الناصح إمام المحققين وقدوة السالكين القطب الرباني

والفرد الصمداني سيدي محمد بن محمد الحراق الحسني
مكناس : مكتبة المعارف، [1966]
1مج. (48 ص.) ؛ 22 سم
811.MA / 1020

24. الحضري، امحمد

ديوان الشيخ الحاج امحمد الحضري : شعر ملحون "مدينة فاس"
الدار البيضاء : المؤلف، 2017 (الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة)
1مج. (247 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
811.MA / 2144

25. دادى، محمد(1910-2000)

ديوان الحاج محمد دادى شاعر الملحون / د. مارية دادى ؛ [تقديم بقلم عبد المجيد فنيش]
المغرب : المؤلف، 2011
1مج. (160 ص.) : مص. ؛ 24 سم
811.MA / 1160

26. الدمناقي، محمد بن علي (نحو 1863-1932)

موسوعة الملحون : ديوان الشيخ محمد بن علي المسفيوي الدمناقي / جمع وإعداد لجنة الملحون التابعة
لأكاديمية المملكة المغربية ؛ إشراف وتقديم الأستاذ عباس الجراري
الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2016
1مج. (1015 ص.) ؛ 30 سم
811.MA / 2234
INTRANET

27. راهنية التراث الملحون / [عبد الوهاب الفيلاي، محمد أمين العلوي، هشام العلوي، وآخرون]
الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 2004
1مج. (144 ص.) ؛ 24 سم
M1666

28. الرضواني، حميد

حمان الخريبطي ؛ الرواسي : مسرحيتان من تراث فن الملحون / ذ. حميد الرضواني ؛ [تصدير د. عبد الرحمان بن
زيدان، د. عبد الكريم برشيد]
الدار البيضاء : أمنية للإبداع والتواصل، 2017
1مج. (105 ص.) : غلاف مص. ؛ 20 سم
812.OM / 606

29. زنيبر، أحمد(....-1964)

مديح الصدى : دراسات في أدب الغرب الإسلامي / د. أحمد زنيبر ؛ [تقديم الدكتور سعيد علوش]
الرباط : التنوخي، 2011
1مج. (123 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
810.OM / 713

30. الساقية الخمرية : مختارات من بستان شعر الخمريات والساقيات في الآداب العربية والأدب الغنائي المغاربي
الملحون / توزوت محمد
البليدة : قصر الكتاب، إيداع 2006
1مج. (208 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
811.OM / 1451

31. السناني، إدريس بن علي بن الغالي (1840-1901) (1256-1319)

موسوعة الملحون : ديوان الشيخ إدريس بن علي السناني المعروف "بالحنش" / جمع وإعداد لجنة الملحون
التابعة لأكاديمية المملكة المغربية ؛ إشراف وتقديم الأستاذ عباس الجراري

- الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2012
1مج. (652 ص.) ؛ 31 سم
811.MA / 1343
INTRANET
32. سهوم، أحمد(....-1936)
الملحون المغربي / أحمد سهوم
الدار البيضاء : منشورات مجلة شؤون جماعية، 1993
231ص. : غلاف مص. ؛ 27 سم
780.M / 44
33. سهوم، أحمد(....-1936)
موسوعة الملحون : ديوان الشيخ أحمد سهوم / جمع إعداد لجنة الملحون التابعة لأكاديمية المملكة المغربية ؛
إشراف وتقديم الأستاذ عباس الجراري
الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2019
1مج. (1127 ص.) ؛ 30 سم
811.MA / 2586
INTRANET
34. السوسي، محمد
الملحون في كنانيش الحفاظ / محمد السوسي
الدار البيضاء : بيت الشعر في المغرب، 2004
6مج. : غلاف مص. ؛ 21 سم
811.MA / 554
35. السوسي، محمد
الملحون معنى ونغمة / من كنانيش الفنان محمد السوسي
فاس : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهرز، 2012
1مج. (123 ص.) ؛ غلاف مص. ؛ 21 سم
811.MA / 2512
36. الشامي، عبد المالك
قطوف وهوامش / د. عبد الملك الشامي
فاس : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهرز، [2016] (فاس : مطبعة أنفو-برانت)
1مج. (155 ص.) ؛ غلاف مص. ؛ 24 سم
780.M / 358
37. الشعر الشفاهي بالمغرب : مقاربات ونصوص / تنسيق المصطفى شادلي
الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2006
1مج. (183 ص.) ؛ 24 سم
811.OM / 569
38. شعر الملحون بين ثقافتين العالمية والشعبية : تكريما للشيخ محمد بلكبير واحتفاء بالشاعر أحمد سهوم / جمعية
هواة الملحون، مراكش
الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2002
1مج. (263 ص.) ؛ غلاف مص. ؛ 24 سم
780.M / 131
39. شقرون، عبد الله(1926-2017)
الشعر الملحون في الإذاعة / عبد الله شقرون
تونس: اتحاد إذاعات الدول العربية، 1987

112ص. ؛ 24 سم

780.M / 111

40. شقرون، عبد الله (1926-2017)
ألوان من الفنون المغربية / عبد الله شقرون
الدار البيضاء : المؤلف، 2003 (الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة)

215ص. ؛ 24 سم

709.A / 346

41. شقرون، عبد الله (1926-2017)
فن الملحون في مدينة سلا / عبد الله شقرون
الدار البيضاء : المؤلف، 2009 (الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة)

1مج. (159 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم

780.M / 234

42. شقرون، عبد الله (1926-2017)
نظرات في شعر الملحون / عبد الله شقرون

مراكش : الملتقى، 2001

111ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم

780.M / 137

43. الشليح، عبد الله
لماذا نهتم بالملحون ؟ . من روائع قصائد شعراء الملحون / عبد الله الشليح ؛ تقديم عبد الغني أبو العزم.

الجيلالي متيرد، التهامي المدغري، عبد القادر العلمي

الرباط : مؤسسة الغني للنشر، [2011]

1مج. (110 ص.) : غلاف مص. ؛ 21 سم

811.MA / 1171

44. العلمي، عبد القادر بن محمد بن أحمد (1742-1849)
موسوعة الملحون : ديوان الشيخ عبد القادر العلمي، المعروف بسيدي قدور العلمي / جمع وإعداد لجنة
الملحون التابعة لأكاديمية المملكة المغربية ؛ إشراف وتقديم الأستاذ عباس الجيراري

الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2009

1مج. (515 ص.) ؛ 30 سم

811.MA / 1146

INTRANET

45. العلوي، مصطفى عبد السميع (....-1953)
السر المكنون في شعر الملحون / مصطفى عبد السميع العلوي

الرباط : منشورات اتحاد كتاب المغرب، 2011

1مج. (108 ص.) : غلاف مص. ؛ 20 سم

811.MA / 1209

46. الغرابلي، أحمد (....-1922) (....-1340))
موسوعة الملحون : ديوان الشيخ أحمد الغرابلي / جمع وإعداد لجنة الملحون التابعة لأكاديمية المملكة المغربية

؛ إشراف وتقديم عباس الجراري، ...

الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2012

1مج. (680 ص.) ؛ 31 سم

INTRANET

811.MA / 1260

47. الفاسي، محمد (1908-1991)

معلمة الملحون / محمد الفاسي

الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، [1986-1997]

مج. 24 ؛ سم

780.M / 97

INTRANET

48. الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون / اللجنة المشرفة على إعداد وتنسيق هذا العمل محمد

احميده، مصطفى الجوهري، محمد اليملاحي... وآخرون

الرباط : منشورات النادي الجراي، 2020

(454ص.)

811.OM / 1617

49. الفيلاي، عبد الوهاب

دراسات في فن الملحون / الدكتور عبد الوهاب الفيلاي

فاس : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهرز، 2014

مج. 1 (143 ص.) : غلاف مص. ؛ 4 سم

811.OM / 1127

50. كتاب الحب والمحبوب : من مجموعة دواوين كبار شعراء الملحون / جمع وتحقيق محمد بن الحاج الغوثي

بخوشة

الجزائر: دار ابن خلدون، 2004

374ص. : مص. ؛ 27 سم

811.MA / 1925

51. الكندوز، أحمد (1925-....)

موسوعة الملحون : ديوان الشيخ أحمد الكندوز / جمع وإعداد لجنة الملحون التابعة لأكاديمية المملكة المغربية

؛ إشراف وتقديم الأستاذ عباس الجراي

الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2011

مج. 1 (486 ص.) ؛ 30 سم

811.MA / 1163

INTRANET

52. الكنساني، أحمد بوزيد (1948-....)

تاريخ الزجل الشعبي بتارودانت : الملحون / أحمد بوزيد الكنساني

الرباط : منشورات عكاظ، [1993]

192ص. ؛ 24 سم

780.M / 76

53. المدغري، التهامي (1857-....)

موسوعة الملحون : ديوان الشيخ التهامي المدغري / جمع وإعداد لجنة الملحون التابعة لأكاديمية المملكة

المغربية ؛ إشراف وتقديم الأستاذ عباس الجراي

الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2010

مج. 1 (716 ص.) ؛ 30 سم

811.MA / 1145

INTRANET

54. المدلاوي، محمد (1949-....)

رفع الحجاب عن مغمور الثقافة والآداب، مع صياغة لعروضي الأمازيغية والملحون / محمد المدلاوي المنبهي،

...

الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، 2012

مج. 1 (539 ص.) ؛ 24 سم

811.OM / 933

55. مراكش : معالم وأعلام في الزجل والملحون / [إعداد] السعيد بنفريحي ؛ [تقديم أحمد بلحاج آية وارهام] الدار البيضاء : إديسيون بلوس، 2019
1مج. (184 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
811.MA / 2530
56. المعتصم، عز الدين
الخطاب الصوفي في الشعر الملحون : مقارنة موضوعاتية في ديوان الشيخ عبد القادر العلمي / عز الدين المعتصم
طنجة : الراصد الوطني للنشر والقراءة، 2020
(163 ص.)
811.OM / 1653
57. المعتصم، عز الدين
الزعة الصوفية في الشعر الملحون بالمغرب : دراسة في الرموز والدلالات / عز الدين المعتصم
طنجة : الراصد الوطني للنشر والقراءة، 2019
1مج. (266 ص.) ؛ 24 سم
811.OM / 1532
58. المغراوي، عبد العزيز (.....-1605-1014) (...)
موسوعة الملحون : ديوان الشيخ عبد العزيز المغراوي / جمع وإعداد لجنة الملحون التابعة لأكاديمية المملكة المغربية ؛ إشراف وتقديم عباس الجراري
الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2008
1مج. (427 ص.) ؛ 30 سم
811.MA / 810
INTRANET
59. مفتاح، محمد (1942-2022)
رؤيا التماثل : مقالة في البنيات العميقة / محمد مفتاح
الدار البيضاء : المركز الثقافي العربي، 2005
319 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
306.A / 61
60. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
أدب المقاومة بالمغرب من خلال الشعر الملحون والمرددات الشفاهية : دراسة و نصوص : مدخل عام / عبد الرحمن الملحوني
بيروت : دار المناهل، إيداع 1990
364 ص. ؛ 21 سم
780.M / 145
61. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
الزجل المغربي بين الإنشاد والتدوين / عبد الرحمن الملحوني
الدار البيضاء : الفرقان، 1992
105 ص. ؛ 24 سم
811.OM / 62
62. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
الشعر الوطني في الأدب الشعبي المغربي الملحون : الجفريات نموذجاً / عبد الرحمان الملحوني
الدار البيضاء : الفرقان، 1991
104 ص. ؛ 24 سم
780.M / 108

63. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)
شاعر مكناسة الزيتون الشيخ عبد القادر العلمي : إطلالة على حياته من خلال شعره : الجانب الاجتماعي
والصوفي / عبد الرحمن الملحوني
مراكش : جمعية الشيخ الجيلالي امثيرد، [1992؟]
1مج. (125 ص.) ؛ 24 سم
780.M / 68
64. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)
صورة الملوك العلويين الثلاثة في الأدب الشعبي المغربي الأصيل : مشهد من خلال أدبيات فن الملحون، المثل
الدارج، فن الرباعيات : مقارنة للثقافة الشعبية المغربية / عبد الرحمن الملحوني ؛ تقديم الدكتور عباس الجراري
الرباط : دار أبي رقرق، 2013
2مج. (431، 556 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
811.OM / 1047
65. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)
كتابة الشعر الشعبي الملحون : إشكالية من إشكاليات الإنشاد والتدوين / عبد الرحمن الملحوني
الرباط : بابل، 1990
127ص. ؛ 24 سم
780.M / 90
66. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)
مشهد المقاومة بالمغرب : معالم من سيرة محمد الخامس الجهادية من خلال أنماط الزجل الشعبي المغربي، فن
الملحون، الأمثال الشعبية، فن الرباعي / عبد الرحمان الملحوني ؛ تقديم عباس الجراري
مراكش : المؤلف، 2008 (مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية)
1مج. (370 ص.) : مص. ، غلاف مص. ؛ 24 سم
810.OM / 555
67. الملحوني، محمد بن عمر
ديوان شيخ أشياخ مراكش الحاج محمد بن عمر الملحوني : الجانب الاجتماعي والوطني في شعره / جمع وتقديم
وشرح عبد الرحمان الملحوني
مراكش : المؤلف، 2003 (مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية)
2مج. (372، 375 ص.) ؛ 24 سم
811.OM / 25
68. من روائع قصائد التصوف في ديوان الملحون : صوفية المغرب من خلال قصيدة منازة رياض التوبة : تتضمن
ثلاثة وثلاثين مقاما صوفيا لأحد أعلام شعراء الملحون في القرن التاسع عشر الحاج محمد بن مسعود الأزموري /
تحقيق وتقديم أحمد سهوم ؛ شرح وتحليل عبد الرحمن الملحوني ؛ تصدير عباس الجراري
الرباط : المؤلف، 2014 (الرباط : دار أبي رقرق)
1مج. (688 ص.) : غلاف مص. ؛ 25 سم
810.OM / 839
69. موسوعة الملحون : ديوان الشيخ محمد بن علي ولد أرزين / جمع وإعداد لجنة الملحون التابعة لأكاديمية
المملكة المغربية ؛ إشراف و تقديم الأستاذ عباس الجيراري...
الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2009
1مج. (454 ص.) ؛ 30 سم
811.OM / 792
INTRANET
70. المولى عبد الحفيظ (ملك المغرب ؛ 1864-1937)
موسوعة الملحون : ديوان السلطان مولاي عبد الحفيظ / جمع وإعداد لجنة الملحون التابعة لأكاديمية المملكة
المغربية ؛ إشراف وتقديم عباس الجراري

الرباط : منشورات أكاديمية المملكة المغربية، 2014

1مج. (478 ص.) ؛ 30 سم

811.MA / 1480

INTRANET

71. النميلة، محمد

صبيحة القلب : ديوان زجلي، "شعر ملحون" / محمد النميلة
مراكش : المؤلف، 2009 (مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية)

1مج. (138 ص.) ؛ 20 سم + 1 قرص مدمج

811.MA / 1963

72. Al-Mdaghri, Thami (....-1857)

Les plus belles quacidas de Si Thami Mdaghri, poète du melhoun mort à Fès en 1856 /
[éd. et trad.] Fouad Guessou

Casablanca : Auteur, 2015 (Casablanca : Imprimerie Najah el Jadida)

1 vol. (143 p.) : couv. ill. ; 24 cm

811.MA / 1621

73. Anthologie de la poésie du Melhoun marocain. [Tome 1] / [Compl. par]Fouad Guessous

Casablanca : Auteur, 2008 (Casablanca : Imprimerie Najah el Jadida)

1 vol. (575 p.) ; 18 cm

811.MA / 1004

74. Anthologie de la poésie du Melhoun marocain. Tome 2 / [Compl. par]Fouad Guessous

Paris : L'Harmattan, 2014

1 vol. (567 p.) : ill., couv. ill. ; 30 cm

811.MA / 2233

75. Aydoun, Ahmed (1952-....)

Musiques du Maroc / Ahmed Aydoun

Casablanca : Eddif, 1992

189 p. : couv. ill. ; 21 cm

780.M / 219

76. Aydoun, Ahmed (1952-....)

Musiques du Maroc / Ahmed Aydoun

Casablanca : Editions La Croisée des chemins, 2014

1 vol. (220 p.) : couv. ill. ; 24 cm

780.M / 319

77. Bouignane, El Mostafa (1962-....)

L'orchestre de Jacob : une histoire marocaine : récit / El Mostafa Bouignane, Georges
Abitbol

Rabat : Marsam, [2021] (Casablanca : Imprimerie Afrique Orient)

(267 p.)

780.M / 562

78. Chakroun, Abdallah (1926-2017)

Patrimoine : melhoun, anecdotes, contes, musique, danses... / Abdallah Chakroun

Casablanca : Auteur, 2007 (Casablanca : Imprimerie Najah el Jadida)

1 vol. (111 p.) ; 21 cm

398.2M / 194

79. Dellaï, Ahmed Amine (1954-....)
Chansons de la Casbah [Texte imprimé] = القصيد الشعبي / Ahmed-Amine Dellaï
Alger: Entreprise nationale des arts graphiques, 2003
1 vol. (264 p.) : couv. ill. ; 24 x 26 cm
780.M / 23
80. Dellaï, Ahmed Amine (1954-....)
Guide bibliographique du melhoun : Maghreb, 1834-1996 / Ahmed Amine Dellaï
Paris: L'Harmattan, 1996
383 p. ; 21 cm
780.M / 126
81. Dellaï, Ahmed Amine (1954-....)
Poètes du melhoun du Maghreb : dictionnaire bibliographique. Tome 1, bibliographie générale / Ahmed-Amine Dellaï
Oran : Editions CRASC, 2018
(143 p.)
811.OM / 1590
82. Dellaï, Ahmed Amine (1954-....)
Poètes du melhoun du Maghreb : dictionnaire bibliographique. Tome 3, Maroc / Ahmed-Amine Dellaï
Oran : Editions CRASC, 2018
(397 p.)
811.OM / 1591 V. 3
83. Guessous, Fouad
Genèse des qacidas du melhoun : comment la muse a inspiré les poètes de melhoun. Tome 1 / Fouad Guessous, Abderrahim Amrani
Maroc : Auteur, 2019
1 vol. (185 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm
780.M / 483 V. 1
84. Guessous, Fouad
Le cerbère "Harraz" dans l'imaginaire marocain : analyse du concept "Harraz" dans la poésie du melhoun marocain / Fouad Guessous
Casablanca : Auteur, 2012 (Casablanca : Imprimerie Najah el Jadida)
1 vol. (198 p.) : couv. ill. ; 21 cm
398.2M / 356
85. Guessous, Fouad
Le melhoun marocain dans la langue de Molière / Fouad Guessous
Casablanca : Auteur, [2003-2007] (Casablanca : Editions Publiday-Multidia)
4 vol. : couv. ill. ; 20 cm
780.M / 9
86. Haboudane, Omar (1958-....)
Le melhûn marocain et le paradoxe de l'amour : cas de Sidi Qaddour al-Alami / Omar Haboudane
Paris : l'Harmattan, impr. 2017

1 vol. (306 p.) ; 24 cm
811.OM / 1468

87. Mthired, Jilali (s. 18) (s. 12)

Les plus belles quacidas de Jilali Mthired, poète du melhoun, XVIIIème siècle / [traduit par] Fouad Guessous

Casablanca : Auteur, 2018 (Casablanca : Imprimerie Najah el Jadida)

1 vol. (151 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm

811.MA / 1611

88. Vocke, Sibylle

Die marokkanische Malhunpoesie / Sibylle Vocke

Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1990

266 p. ; 24 cm

780.M / 49

89. أبو العيد، كوثر
العلاقات المغربية الإفريقية في شعر الملحن، 1961-1798 / محمد أمين العلوي
ص. 53-65
في : أبحاث إفريقية : ندوة تكريم الأستاذ حسن الصادقي
964 / 1146
90. الإدريسي آزمي، عز العرب
المقاومة المغربية من خلال النصوص المغناة : الملحن و العيطة نموذجاً / عز العرب الإدريسي آزمي
ص. 117-125 ؛ 24 سم
في : الذاكرة الوطنية : مجلة نصف سنوية تعنى بتاريخ حركات التحرير الوطني . - ع. 4, 2002, ص. 117-125
؛ 24 سم . - الرباط: المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير, 2001. - . ردمد 0000-0000
رقم ترتيب المجلة. - 2241. S3:
M2241
91. أديوان، محمد(....-1962)
فراة المنهج في دراسة فن الملحن في المغرب من خلال القصيدة / ذ. محمد أديوان
ص. 393-405
في : جهود الأستاذ الدكتور عباس الجراري في إثراء التنمية الثقافية المستديمة : كتاب تكريمي بمناسبة الذكرى
الثمانين لميلاده، 15 فبراير 2017 تنسيق الدكتور عبد الله بنصر العلوي. - فاس : المركز الأكاديمي للثقافة
والدراسات المغاربية والشرق أوسطية والخليجية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهرز، 2017(فاس :
مطبعة أنفو-برانت). - 5-615-39-9954-978
810.OM / 1107
92. أشبرو، مبارك
السلطان المولى عبد الحفيظ والملحن / مبارك أشبرو
ص. 273-281
في : السلطان مولاي عبد الحفيظ أعمال الدورة التاسعة التي نظمت بالريصاني، 2001. - الرباط: وزارة الثقافة
والإتصال، 2001. .
964.01 / 330
93. أعمار، عبد العزيز
اللغة التقنية من خلال المأثور الشفهي : العمارة التقليدية نموذجاً / ذ. عبد العزيز أعمار،...
ص. 5-17
في : Les technoclectes au Maghreb : éléments de contextualisation. - Kénitra : Ed. du
Laboratoire langage et société, 2013 (Rabat : Rabatnet). - ISBN 978-9981-41-011-4. -
306.44A / 237
94. أعمار، عبد العزيز
خطاب العشق، حديث النساء والمتخيل الجماعي / عبد العزيز أعمار
ص. 115-130 ؛ 24 سم
في : الخطاب حول المرأة [أعمال] الندوة [المنعقدة في 1996] - Le Discours sur la femme = الرباط:
كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1997. -
305.4 / 253
95. أعمار، عبد العزيز
معجم مصطلحات الملحن / عبد العزيز أعمار
ص. 9-20

في : حول القواميس تنسيق ليلي المسعودي، حفيظة العمراني، إبراهيم الكعك... [وآخرون] = Sur les dictionnaires coordination Leila Messaoudi, Hafida el Amrani, Brahim el Gouak... [et al.]. [القنيطرة] : منشورات مختبر اللغة والمجتمع، 2010 (الرباط : مطبعة الرباط نت). - ردمك 978-4-008-41-9981
401 / 1062

96. أعمار، عبد العزيز
وشم المرأة في الشعر الملحون : دلالة الرمز في خطاب الجسد وخيال الذاكرة / عبد العزيز أعمار
ص. 158-144 ؛ 24 سم
في : المناهل . - Al-Manahil = ع. 45, 1994, ص. 158-144 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الدولة المكلفة
بالشؤون الثقافية، 1974. - . ردمك 0000-0000 رقم ترتيب المجلة. - B2 124 :
M124

97. أنفاس المغاربة في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم [مورد إلكتروني] : ألوان من المديح / إعداد وزارة
الأوقاف والشؤون الإسلامية ؛ إنتاج قناة محمد السادس للقرآن الكريم
الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2013 | 1 | <cat_usmarc_300v1>\$قرص بصري
(DVD) ؛ 12 سم + 1 كتيب ||
CD-ROM 88

98. البصكري، منير
الشعر الملحون في المغرب : قراءة تركيبية / منير البصكري
ص. 40-15
في : الفن المكمل : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617

99. البصكري، منير
الشعر الملحون في رحاب البحث الجامعي : الدكتور عباس الجراري أنموذجا / ذ. منير البصكري
ص. 547-529
في : جهود الأستاذ الدكتور عباس الجراري في إثراء التنمية الثقافية المستديمة : كتاب تكريمي بمناسبة الذكرى
الثمانين لميلاده، 15 فبراير 2017 تنسيق الدكتور عبد الله بنصر العلوي. - فاس : المركز الأكاديمي للثقافة
والدراسات المغاربية والشرق أوسطية والخليجية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهرز، 2017(فاس :
مطبعة آنفو-برانت). - 5-615-39-9954-978
810.OM / 1107

100. البصكري، منير
الشعر الملحون في مواكبة ثورة الملك والشعب / منير البصكري
ص. 130-122 ؛ 27 سم
في : دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر. - ع. 361, 2001, ص. 122-
130 ؛ 27 سم . - الرباط: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1957. - . ردمك 0000-0000 رقم ترتيب المجلة
: J21148. -
M1148

101. البصكري، منير
الفنون الموسيقية بمدينة الرباط : الآلة والغرناطي والملحون والسماع الصوفي / منير البصكري
ص. 291-265
في : الرباط مدينة الثقافة والفنون تقديم عباس الجراري. - الرباط : كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2014. -
ردمك 2-258-59-9984-978
964 / 670

102. البصكري، منير
تأثير المواصفات الاجتماعية في الشعر الملحون بأسفي / منير البصكري الفيلاي

- ص. 135-155 ؛ 24 سم
 في : آسفي دراسات تاريخية وحضارية : أعمال الملتقى الفكري الأول لمدينة آسفي، 23-25 يونيو 1988. -
 الرباط: شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع، 1989. -
 964 / 312
103. البصكري، منير
 تراث فن الملحون في القراءات الإبداعية عند الدكتور عباس الجراري / الدكتور منير البصكري
 ص. 255-263
 في : قيم النهوض الحضاري للعالم الإسلامي من خلال آثار الدكتور عباس الجراري : الأعمال الكاملة للندوة التي
 نظمتها منظمة المجتمع المدني الدولية لقيم المواطنة والتنمية والحوار وجمعية رباط الفتح للتنمية المستدامة
 يومي 14 و15 دجنبر 2018 بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية، الرباط تنسيق وإخراج مصطفى الجوهري. -
 [د.م.]: [د.ن.].، 2019 (الرباط : دار أبي رقرق للطباعة والنشر). - 978-9954-9616-9-8
 810.OM / 1307
104. البصكري، منير
 عراقة الشعر الملحون، الوظائف والدلالات / منير البصكري
 ص. 155-167
 في : الأدب المغربي الحديث والمعاصر : أسئلة وقضايا : أعمال ندوة مهداة إلى عميد الأدب المغربي الدكتور
 عباس الجراري
 810.OM / 1385
105. بلكاني، عبد الرحيم
 الاستعارة في خطاب الملحون : طرائف التشكيل واستراتيجيات التأويل : دراسة لسانية معرفية في قصيدتي :
 "الغالية" للشيخ محمد البوعمرى و "قوت الروح" للشيخ الجيلالي امثيرد / عبد الرحيم بلكاني
 ص. 242-272
 في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
 811.OM / 1617
106. بلكبير، عبد الصمد(....-1947)
 شعر الملحون : الظاهرة و دلالاتها / عبد الصمد بلكبير
 ص. 48-57 ؛ 24 سم
 في : شعر الملحون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريما للشيخ محمد بلكبير واحتفاء بالشاعر أحمد سهوم. -
 الرباط: وزارة الثقافة والاتصال، 2002. - ردمك 822-9981-46-6-6.
 780.M / 131
107. بلكبير، عبد الصمد(....-1947)
 شعر الملحون : الظاهرة ودلالاتها / ع. الصمد بلكبير
 ص. 126[168]-
 في : الملتقى : شهرية تعنى بالثقافة والفكر والأدب. - ع. 41، 2017، ص. 126-168]. - مراكش : دار الملتقى،
 2017. - ردمد 1113-9781. - رقم ترتيب المجلة : 396- .
 M396
108. بن جلون التومي، إدريس(1897-1982)
 الموسيقى والرقص في المغرب وطرق المحافظة عليهما / إدريس بن جلون
 ص. 25-46
 في : الندوة العربية حول التراث الفني العربي وطرق عرضه : دراسات ملتقى خميس ترنان، بنزت أيام 30 جويلية-
 2 أوت 1976. - بنزت : الحياة الثقافية، 1978. -
 390.A / 174
109. بن زيدان، عبد الرحمان(....-1947)
 الفن الملحون وتأصيل التراث في الفرجة المسرحية المغربية / عبد الرحمن بن زيدان

- ص. 14-10
في : الفنون : مجلة دورية مغربية. - ع.1، 2019، ص. 14-10
INTRANET
110. بن عبد الجليل، عبد العزيز(....-1931)
الموسيقى على عهد العلويين / عبد العزيز ابن عبد الجليل
ص. 369-352
في : المناهل - Al-Manahil. = ع. 36، 1987، ص. 352-369. الرباط: وزارة الدولة المكلفة بالشؤون
الثقافية، 1974. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة. - B2 124:
M124
111. بن عبد الجليل، عبد العزيز(....-1931)
طرب الملحون المغربي / عبد العزيز بن عبد الجليل
ص. 142-89
في : التراث الشعبي ع. 10، 1980، ص. 89-142 ؛ 24 سم [بغداد] : وزارة الثقافة والإعلام، 1969-2000 ردمد
0000-0000. رقم ترتيب المجلة. - C2 300:
300
112. بن عبد الجليل، عبد العزيز(....-1931)
واقع النظرية الموسيقية في مباحث الملحون / عبد العزيز بن عبد الجليل
ص. 162-143
في : البحث الموسيقي : مجلة نصف سنوية محكمة. - مج. 12، 2013، ص. 143-162. - عمان : المجمع
العربي للموسيقى، 2002. - رقم ترتيب المجلة V42911:
2911
113. بن عتو، عبد الله(....-1962)
بعض ملامح المقاومة الشعبية في شعر الملحون الأزموري / الأستاذ عبد الله بن عتو
ص. 246-223 ؛ 24 سم
في : دكالة و تاريخ المقاومة بالمغرب [أعمال] الندوة العلمية [المنعقدة] أيام 3، 4، 5 فبراير 1994. - الرباط:
المنذوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، 1995. -
964.02 / 150
114. بناصر، خلود
استعارة النور في ديوان الشيخ أحمد سهوم : نماذج من الشعر الصوفي : مقارنة لسانية معرفية / خلود بناصر
ص. 241-223
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617
115. بنصر العلوي، عبد الله(....-1949)
انزياح الأجناس في الشعر السعدي : الملحون / عبد الله بنصر العلوي
ص. 39-30 ؛ 24 سم
في : المناهل - Al-Manahil. = ع. 52، 1996، ص. 30-39 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الدولة المكلفة بالشؤون
الثقافية، 1974. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة B2 124:
M124
116. بنصر العلوي، عبد الله(....-1949)
قصيدة الملحون بالمغرب إبداع متميز / عبد الله بنصر العلوي
ص. 131-127
في : الفاعلية الإبداعية والفكرية في كتابات الدكتور مانع سعيد العتبية : خلاصة تركيبية الدكتور عبد الله بنصر
العلوي . - فاس: كلية الآداب: المركز الأكاديمي للثقافة والدراسات المغاربية والشرق أوسطية والخليجية، 2009 .

117. بنعبد الجليل، محمد
وجدة و مقاومتها للإحتلال الفرنسي من خلال نماذج من قصائد الملحون / محمد بنعبد الجليل
ص. 363-369 ؛ 24 سم
في : مجلة كلية الآداب - . Revue de la Faculté des lettres d'Oujda = ع. 3، 1992، ص. 369-369 ؛
24 سم . - وجدة: جامعة محمد الأول، 1990. - . ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة :O3
M1786
118. بنيس، هند
خطاب الجسد في الشعر الملحون : الشيخ الجيلالي امثيرد نموذجاً / هند بنيس
ص. 119-125
في : علامات : مجلة ثقافية محكمة. - ع. 46، 2016، ص. 119-125. - مكناس : المجلة، 1994. - . ردمد
1113-3619. - رقم ترتيب المجلة : 358- .
M358
119. بوعابد، محمد(....-1959)
اللغة العربية المغربية لغة الملحون / د. محمد بوعابد
ص. 57-75
في : التراث المغربي الأصيل : مجلة تعنى بالأشكال التراثية الثقافية والفنية المغربية الأصيلة. - ع. 1، 2013، ص.
75-57. - الرباط : دار أبي رقرق للطباعة والنشر، 2013. - . ردمد : 0526-2336. - رقم ترتيب المجلة :
W13246. -
M3246
120. بومديني، بلقاسم
المنابع الثقافية لأغاني ناس الغيوان / بلقاسم بومديني
ص. 57-78
في : كراسات المركز . - Les Cahiers du CRASC = ع. 17، 2009، ص. 57-78. - وهران : وحدة البحث في
الأنثروبولوجية الاجتماعية والثقافية، 2001. - . ردمد 3451-1112. رقم ترتيب المجلة. - R3 2188 :
M2188
121. البويحياوي الإدريسي، محمد
مضمون "الذكريات" والقصائد العيساوية / محمد البويحياوي الإدريسي
ص. 84-90
في : فكر ونقد : ثقافية شهرية . - ع. 60-59، 2004، ص. 84-90. - الرباط: دار النشر المغربية، 1997. - .
ردمد 9102-1113 رقم ترتيب المجلة. - O1 1666 :
M1666
122. البويحياوي الإدريسي، مولاي الحسن
الفضاء في شعر الملحون : قراءة في مكناس / مولاي الحسن البويحياوي الإدريسي
ص. 97-107
في : فكر ونقد : ثقافية شهرية . - ع. 60-59، 2004، ص. 97-107. - الرباط: دار النشر المغربية، 1997. - .
ردمد 9102-1113 رقم ترتيب المجلة. - O1 1666 :
M1666
123. التازي، عبد الهادي(1921-2015)
الإمام علي عليه السلام في الأدب الشعبي بالمغرب / الدكتور عبد الهادي التازي
ص. 65-73
في : آفاق الحضارة الإسلامية. - ع. 14، 2004، ص. 65-73. - طهران : معهد العلوم الإنسانية والدراسات

الثقافية، 2004. - ردمد 1562-6822. - رقم ترتيب المجلة : 3634
3634

124. تيلاني، عبد العزيز(....-1950)
من أعلام الملحون بمراكش في ق 12 هـ، 18 م : الحاج أحمد بن علال الشرابلي، المتوفى 1200 هـ، 1786 م /
عبد العزيز تيلاني
ص. 163-171
في : شعر الملحون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريما للشيخ محمد بلخير واحتفاء بالشاعر أحمد سهوم. -
الرباط: وزارة الثقافة والاتصال، 2002. - ردمك 822-9981-46-6.
780.M / 131
125. الجباري، مصطفى(....-1963)
اللغز والتأويل : قراءة في قصة "بنت العرعار" لمحمد بن الصغير الصويري / مصطفى جباري
ص. 61-71
في : قاف صاد : مجلة نصف سنوية متخصصة في القصة . - ع. 10، 2011، ص. 61-71. - الدار البيضاء :
مجموعة البحث في القصة القصيرة بالمغرب، 2004. - ردمد 8047-1114. - رقم ترتيب المجلة 2443 T4:
M2443
126. الجباري، عباس(....-1937)
أثر الآلة على الملحون / عباس الجباري
ص. 15-23 ؛ 24 سم
في : أثر الموسيقى الأندلسية في الأنماط الإيقاعية المحلية [أعمال] الندوة [المنعقدة] في 21 شتنبر 1996
بالرباط. - الرباط: جمعية رباط الفتح، 1997. -
780.M / 179
127. الجباري، عباس(....-1937)
رأي في مفهوم الأدب الشعبي : المبدع بين الفردية و الجماعية / عباس عبد الله الجباري
ص. 53-65 ؛ 24 سم
في : جمع و تصنيف و دراسة الأدب الشعبي [أعمال]. - الدوحة: مركز التراث الشعبي لمجلس التعاون لدول
الخليج العربية، 1985. -
398.2A / 76
128. الجباري، عباس(....-1937)
صورة مكناس في الأدب المغربي / عباس الجباري
ص. 343-350 ؛ 25 سم
في : الحاضرة الإسماعيلية الكبرى أعمال ندوة مكناس، من 16 إلى 19 أكتوبر 1986 : Grand Meknès =
- actes. مكناس: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1988. -
964 / 378
129. الجباري، عباس(....-1937)
قصيدة الملحون : إبداع و تجديد / عباس الجباري
ص. 53-81 ؛ 24 سم
في : الأدب الشعبي المغربي أشغال الأيام الدراسية [المنظمة] بين 11 و 13 مارس 1986. - الرباط: منشورات
عكاظ، إيداع 1989. -
398.2M / 30
130. الجباري، عباس(....-1937)
مصطلح الملحون بين حقيقة تسميته وتطورات فنونه / عباس الجباري
ص. [207]-215
في : الأكاديمية : مجلة أكاديمية المملكة المغربية. - ع. 30، 2013، ص. [207]-215. - الرباط : أكاديمية

المملكة المغربية، 2013. - ردمد : 0851-1381. - رقم ترتيب المجلة : 581- .
M581

131. الجراي، عباس(....-1937)
مفهوم الزجل / الدكتور عباس الجراي
ص. 146-127
في : مجرة : فصلية إبداعية نقدية. - ع. 9, 2006, ص. 146-127. - القنيطرة: البوكيلي للطباعة والنشر
والتوزيع, 1996. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة. - D1 405:
M405
132. جسوس، عبد العزيز
شعر المديح بين الملحون والفصيح : الشيخ محمد بلكير نموذجاً / عبد العزيز جسوس
ص. 138-125
في : شعر الملحون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريماً للشيخ محمد بلكير واحتفاءً بالشاعر أحمد سهوم. -
الرباط: وزارة الثقافة والإتصال، 2002. - ردمك 822-9981-6-46-6. -
780.M / 131
133. جلاب، حسن(....-1948)
جهود جامعية في التعريف بشيوخ الملحون بمراكش / حسن جلاب
ص. 108-103 ؛ 24 سم
في : شعر الملحون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريماً للشيخ محمد بلكير واحتفاءً بالشاعر أحمد سهوم. -
الرباط: وزارة الثقافة والإتصال، 2002. - ردمك 822-9981-6-46-6. -
780.M / 131
134. جمالي، فائزة
قراءات في كتاب الجفريات في الأدب الشعبي المغربي الملحون / للأستاذ محمد جمالي
ص. 62-47
في : قراءات في أعمال الأستاذ عبد الرحمان الملحوني : أعمال يوم دراسي احتفاءً بالمؤلف بكلية الآداب والعلوم
الإنسانية، جامعة القاضي عياض بمراكش. - مراكش : جمعية الشيخ الجيلالي امثيرد للمحافظة على الفنون
الشعبية، 2011. - ردمك 978-9954-30-507-2. -
810.OM / 755
135. جنان، عبد الإله
الزجل في المغرب، القصيدة للدكتور عباس الجراي : من خطاب التأسيس إلى تأسيس خطاب شعر الملحون
المغرب / عبد الإله جنان
ص. 100-59
في : الفن المكمول : نحو مقاربة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617
136. حافظ، أحمد محمد(....-1952)
سؤال المرجعية في ديوان "مخ السيكان" للزجال محمد الزروالي / أحمد حافظ
ص. 158-147
في : مجرة : فصلية إبداعية نقدية. - ع. 9, 2006, ص. 158-147. - القنيطرة: البوكيلي للطباعة والنشر
والتوزيع, 1996. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة. - D1 405:
M405
137. الحنافي، عمر
قراءات في كتاب أضواء على التصوف بالمغرب، الطريقة العيساوية نموذجاً : من خلال شعر الملحون والحكاية
الشعبية الصوفية والمرددات الشفاهية وعادات الطريقين / مداخلة الأستاذ عمر الحنافي
ص. 46-33
في : قراءات في أعمال الأستاذ عبد الرحمان الملحوني : أعمال يوم دراسي احتفاءً بالمؤلف بكلية الآداب والعلوم

الإنسانية، جامعة القاضي عياض بمراكش . - مراكش : جمعية الشيخ الجيلالي امثريد للمحافظة على الفنون الشعبية، 2011. - ردمك 978-9954-30-507-2 .
810.OM / 755

138. الحنصالي، سعيد

الشفاهية والتدوين في شعر الملحون من بلاغة النص إلى بلاغة التقعيد / سعيد الحنصالي
ص. 103-133

في : الشعر الشفاهي بالمغرب مقاربات ونصوص. - الرباط: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2006. - ردمك
6-124-59-9981 .

811.OM / 569

139. الحنصالي، سعيد

الشفاهية والتدوين في شعر الملحون من بلاغة النص إلى بلاغة التقعيد [مورد إلكتروني] / سعيد الحنصالي ||||
في : رباط الكتب [مورد إلكتروني] : مجلة إلكترونية متخصصة في الكتاب وقضاياه. - ع. 5، 2008.
INTRANET

140. الخاميري، مولاي علي

حدث نفي الملك محمد الخامس كما تأمله شاعر الملحون من خلال قصيدة عمر بوري "ثورة الملك والشعب" /
بقلم مولاي علي الخاميري
ص. 47-54

في : الذاكرة الوطنية : مجلة نصف سنوية تعنى بتاريخ حركات التحرير الوطني . - ع. 4، 2002، ص. 47-54 ؛
24 سم . - الرباط: المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، 2001. - ردمك 0000-0000
رقم ترتيب المجلة- 2241. S3:

M2241

141. الخلفي، ليلى

الزجل المغربي بين الغنائية والالتزام : من الجفرية إلى قصيدة جيل جلال / ليلى الخلفي
ص. 9-24

في : مجلة جيل الدراسات الأدبية والفكرية. - العام السادس، ع. 51، أبريل 2019، ص. 9-24
INTRANET

142. الدفالي، المصطفى

الملحون بدرعة بين الكينونة والنسيان / مولاي مصطفى الدفالي
ص. 23-26

في : مجلة الثقافة الجنوبية : فصلية ثقافية تربوية . - ع. 1، 2006، ص. 23-26 . - زاكورة: المجلة، 2006. -
ردمك 0000-0000 رقم ترتيب المجلة- 2667. U4:

M2667

143. دي بريمار، ألفريد لويس (1930-2006)

شعراء العامة في المغرب والجزائر : الملحون / ألفريد لوي دي بريمار
ص. 15-22

في : اللقاءات الجامعية الموريتانية-الفرنسية حول موضوع الثورة الفرنسية والعالم العربي [نواكشوط] : جامعة
نواكشوط، [-199؟]

303.482A / 646

144. الرضواني، الرحالي (....-1962)

مظاهر المقاومة المغربية في شعر الملحون والمنافي / الرضواني الرحالي
ص. 139-144

في : الوطنيون والنشاط الوطني في السجون والمعتقلات بالمغرب خلال فترة الكفاح الوطني من أجل الاستقلال
[أشغال ندوة مراكش، 12-13 يناير 2004]. - الرباط: المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش

التحرير، 2004. - ردمك 9981-831-33-6- .

364 / 240

145. زنفوخ، وهيب
الحرف اليدوية المرتبطة بالفروسية المغربية التقليدية من خلال الشعر الملحون : مقارنة لغياتية / وهيب زنفوخ
ص. 197-213

في : 2020، v. 6, no. 2, Revue des langues, cultures et sociétés (Kénitra). -
INTRANET

146. زنفوخ، وهيب
تراث الفروسية المغربية كخزان للقيم الإنسانية من خلال شعر الملحون / وهيب زنفوخ
ص. 363-396
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617

147. زنيير، أحمد (....-1964)
سيرة فن الملحون في مسار أحمد سهوم / أحمد زنيير
ص. 344-362
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617

148. زنيير، محمد (1925-1993)
شعر الملحون المغربي كظاهرة أساسية في تاريخ الثقافة المغربية / محمد زنيير
ص. 41-51 ؛ 24 سم
في : الأدب الشعبي المغربي أشغال الأيام الدراسية [المنظمة] بين 11 و 13 مارس 1986. - الرباط: منشورات
عكاظ، إيداع 1989- .
398.2M / 30

149. الزين، محمد
راهن القيم الإنسانية في شعر الملحون المعاصر / محمد الزين
ص. 435-452
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617

150. سالم، عبد الصادق
فن الملحون : ظاهرة الشعر المغربي / عبد الصادق سالم
ص. 58-67 ؛ 24 سم
في : شعر الملحون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريما للشيخ محمد بلكبير واحتفاء بالشاعر أحمد سهوم. -
الرباط: وزارة الثقافة والاتصال، 2002. - ردمك 9981-822-46-6- .
780.M / 131

151. السرايري، إدريس
الموسيقى الأندلسية أداة نقل الموروث الغنائي عبر الأجيال / إدريس السرايري
ص. 59-67 ؛ 24 سم
في : أثر الموسيقى الأندلسية في الأنماط الإيقاعية المحلية [أعمال] الندوة [المنعقدة] في 21 شتنبر 1996
بالرباط. - الرباط: جمعية رباط الفتح، 1997- .
780.M / 179

152. السعيد الرجراجي، محمد (....-1939)
المرأة في الملحون / محمد السعيد
ص. 114-124 ؛ 24 سم
في : شعر الملحون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريما للشيخ محمد بلكبير واحتفاء بالشاعر أحمد سهوم. -

الرباط: وزارة الثقافة والإتصال، 2002. - ردمك 9981-822-46-6- .
780.M / 131

153. السقاط، خالد

لغة الكلام الملحون بين الأصيل المغربي والوافد الأندلسي من خلال التناص اللغوي وبعض بنياته الدالة
وتوظيف الأصيل في الوافد / خالد السقاط
ص. 343-314
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617

154. سهوم، أحمد(....-1936)

المرأة في الملحون / أحمد سهوم
ص. 143-119 ؛ 24 سم
في : المناهل . - Al-Manahil = ع. 45, 1994, ص. 143-119 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الدولة المكلفة
بالشؤون الثقافية، 1974. - . ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة- . B2 124 :
M124

155. سهوم، أحمد(....-1936)

الملحون بين ماضيه وحاضره / أحمد سهوم
ص. 23-21 ؛ 31 سم
في : الإذاعة والتلفزة : مجلة شهرية تصدرها دار الإذاعة والتلفزة المغربية . - ع. 14, 1966, ص. 23-21 ؛ 31
سم . - الرباط: دار الإذاعة والتلفزة المغربية، 1967-1965. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة L1 :
1290. -
M1290

156. سهوم، أحمد(....-1936)

الملحون بين ماضيه وحاضره / بقلم أحمد سهوم
ص. 22 ؛ 30 سم
في : الإذاعة والتلفزة : مجلة شهرية تصدرها دار الإذاعة والتلفزة المغربية . - ع. 12, 1966, ص. 22 ؛ 30 سم .
- الرباط: دار الإذاعة والتلفزة المغربية، 1967-1965. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة L1 :
M1290

157. سهوم، أحمد(....-1936)

الملحون بين ماضيه وحاضره : بين الشعر الفصيح.. والملحون / أحمد سهوم
ص. 21-20 ؛ 30 سم
في : الإذاعة والتلفزة : مجلة شهرية تصدرها دار الإذاعة والتلفزة المغربية . - ع. 13, 1966, ص. 21-20 ؛ 30
سم . - الرباط: دار الإذاعة والتلفزة المغربية، 1967-1965. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة L1 :
1290
M1290

158. الشامي، عبد المالك

الفنون الموسيقية بمدينة فاس : الآلة والملحون نموذجا / عبد المالك الشامي
مج. 2، ص. 82-49
في : فاس في تاريخ المغرب. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2009. - ردمك 9981-978-46-
-0-071 .
964 / 539

159. شبكي، عبد الكريم

ضحية البطولة الزائفة : مقارنة لقصيدة من روائع الحراز : قصيدة مولاي علي بن أحمد البغدادي، حربتها : "مال
حراز اغزالي ما يثق بي هيهات... " / عبد الكريم الشبكي،...
ص. 50-47

في : البلاغة والنقد الأدبي : مجلة فصلية علمية محكمة. - ع. 4-5، 2015، ص. 47-50. - الرباط : سوشبريس،
2014- (الرباط : مطبعة الأمنية). - ردمد : 2351-8790. - رقم ترتيب المجلة- W1 3253.
M3253

160. الشراي، إدريس
نماذج لحنية إيقاعية لمختلف أنواع الموسيقى الشعبية المغربية / إدريس الشراي
ص. 115-130 ؛ 27 سم
في : الفنون . - ع. 1، 1978، ص. 115-130 ؛ 27 سم . - الرباط : وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1981-
1973 . - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة- M3 1479.
M1479

161. شقرون، عبد الله (1926-2017)
المقاومة في الشعر الملحون / عبد الله شقرون
ص. 79-94 ؛ 24 سم
في : أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع. - ع. 25-26، 2002، ص. 79-94 ؛ 24 سم. - الدار البيضاء: المجلة،
1992. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة- B3 152.
M152

162. شقرون، عبد الله (1926-2017)
ذكريات على هامش موضوع : الملحون بين ثقافتين، العالمة والشعبية / عبد الله شقرون
ص. 34-47 ؛ 24 سم
في : شعر الملحون بين ثقافتين العالمة والشعبية تكريما للشيخ محمد بلخير واحتفاء بالشاعر أحمد سهوم. -
الرباط: وزارة الثقافة والاتصال، 2002. - ردمك 6-46-822-9981-6.
780.M / 131

163. الشلح، مريم
جماليات السرد في شعر الملحون : الحراز نموذجاً / مريم الشلح
ص. 397-434
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617

164. الشليح، عبد الله
الحاج محمد بلخير : أحد أبرز أعلام شعراء الملحون في القرن العشرين / عبد الله الشليح
ص. 61-63
في : الفنون : مجلة دورية مغربية. - ع. 1، 2019، ص. 61-63
INTRANET

165. شهر، عبد العزيز
نصوص من الملحون المغربي بالعربية اليهودية / عبد العزيز شهر
ص. 515-523
في : قراءة في مدونات الشرق القديم وأعمال الأستاذ أحمد شحلان : أعمال مهداة إلى الأستاذ أحمد شحلان. -
الرباط : كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2012. - 8-214-59-9981-978.
306.A / 191

166. شهر، عبد العزيز
نماذج من شعر الملحون المغربي بالعربية-اليهودية / عبد العزيز شهر
ص. 85-102 ؛ 24 سم
في : مجلة كلية الآداب . - Revue de la Faculté des lettres = ع. 6، 1993، ص. 85-102 ؛ 24 سم . -
تطوان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1986. - ردمد 0393-0851 رقم ترتيب المجلة- O3 1739.
M1739

167. صميم، صميم الشريف (1927-2012)
الموسيقا [كذا] في المغرب العربي / صميم الشريف
ص. 34-45
في : الحياة الموسيقية : مجلة فصلية تصدر عن وزارة الثقافة - Music life = ع. 63، 2012، ص. 34-45. -
دمشق : وزارة الثقافة، 1993. - رقم ترتيب المجلة. - N2 1558 :
1558
168. الطرييق، أحمد (....-1945)
خطاب الملحنون في أدب التستاوتي / أحمد الطرييق اليدرري
ص. 68-103 ؛ 24 سم
في : حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة. - ع. 4،
1994، ص. 68-103 ؛ 24 سم. - مراكش: كلية اللغة العربية، 1991. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة
:O1 1661. -
M1661
169. الطوكي، محمد
قراءة في مخطوط يقارب قصيدة من الأدب الشعبي الملحنون بأمتعة من الثقافة العالمية / محمد الطوكي
ص. 147-162
في : شعر الملحنون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريما للشيخ محمد بلكبير واحتفاء بالشاعر أحمد سهوم. -
الرباط: وزارة الثقافة والاتصال، 2002. - ردمك 6-46-822-9981.
780.M / 131
170. العاصمي، مليكة (....-1946)
أنواع الأدب الشعبي / مالكة العاصمي
ص. 342-352 ؛ 24 سم
في : المناهل - Al-Manahil. = ع. 35، 1986، ص. 342-352 ؛ 24 سم. - الرباط: وزارة الدولة المكلفة
بالشؤون الثقافية، 1974. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة. - B2 124 :
M124
171. العزاوي، أبو بكر (....-1958)
لغة الملحنون وإشكالية العلاقة بين الفصحى والعامية : نحو مقولة معرفية جديدة / أبو بكر العزاوي
ص. 273-313
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحنون
811.OM / 1617
172. العسبي، لحسن
الدمع المغربي : قصة أغنية قديمة / لحسن العسبي
ص. 211-219
في : سيرة الدمع : دراسة سوسيو-تاريخية لحسن العسبي الدار البيضاء : المركز الثقافي العربي، 2016 978-
6-020-72-9981
306.4 / 651
173. العطاي، هشام
حرقة السالك أو إشارات النار والفناء في قصيدة "الشمعة" للجيلالي امتريد / ذ. هشام العطاي
ص. 14-21
في : أسرار العربية : دراسات وشهادات وإبداع تأليف مجموعة من المؤلفين ؛ تنسيق وتوثيق د. المعتمد الخرا. -
وزان : جمعية أساتذة اللغة العربية بوزان، 2017. - ردمك 2-739-28-9954-978
410 / 571
174. العلوي الديبي، أمين
وصف مكناس في شعر الملحنون / أمين العلوي الديبي

- ص. 387-400 ؛ 25 سم
 في : الحاضرة الإسماعيلية الكبرى أعمال ندوة مكناس، من 16 إلى 19 أكتوبر 1986 : Grand Meknès =
 - actes. مكناس: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1988. -
 964 / 378
175. العلوي، محمد أمين
 الشيخ المؤسس الحاج امحمد دريهم السلوي / محمد أمين العلوي
 ص. 173-189
 في : معالم التاريخ، الحضارة، الثقافة، الاقتصاد، المجتمع... وآفاق المستقبل [أعمال] الندوة العلمية حول
 الرباط وسلا [المنعقدة أيام 16، 17، 18 يناير 1992]. - المحمدية: مطبعة فضالة، إيداع 1994. - ردمك
 9981.982105 (مغلوط). -
 964 / 130
176. العلوي، محمد أمين
 الملحون والتاريخ / محمد أمين العلوي
 ص. 63-83
 في : فكر ونقد : ثقافية شهرية . - ع. 59-60، 2004، ص. 63-83. - الرباط: دار النشر المغربية، 1997. -
 ردمك 9102-1113 رقم ترتيب المجلة. - 1666. O1:
 M1666
177. العلوي، محمد أمين
 الملحون وتجربة الغربية والحنين / محمد أمين العلوي
 ص. 181-202
 في : المناهل. - Al-Manahil = ع. 95-96، 2013، ص. 181-202. - الرباط : وزارة الدولة المكلفة بالشؤون
 الثقافية، 1974. - ردمك : 0253-0851. - رقم ترتيب المجلة. - B2124. :
 M124
178. العلوي، محمد أمين
 عمارة الأضرحة وفن الزخرفة في شعر الملحون / محمد أمين العلوي
 ص. 57-96
 في : مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط. - ع. 36، 2016، ص. 57-96. - الرباط : كلية الآداب والعلوم
 الإنسانية، 2016. - ردمك 0851-1160. - رقم ترتيب المجلة : 1784. -
 M1784
179. العلوي، هشام(....-1969)
 الحجام والوشم والقدسي : صورة للمجتمع المغربي في قصيدة الملحون / هشام العلوي
 ص. 91-96
 في : فكر ونقد : ثقافية شهرية . - ع. 59-60، 2004، ص. 91-96. - الرباط: دار النشر المغربية، 1997. -
 ردمك 9102-1113 رقم ترتيب المجلة. - 1666. O1:
 M1666
180. عيدون، أحمد
 إطلالة على فن الملحون / بقلم أحمد عيدون
 ص. 113-115 ؛ 27 سم
 في : الفنون . - ع. 2، 1981، ص. 113-115 ؛ 27 سم . - الرباط: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1981-
 1973. - ردمك 0000-0000 رقم ترتيب المجلة 1479 M3:
 M1479
181. غالي، أمينة
 عبد الرحمن الملحوني وتلقي القصيدة الجفرية في ديوان الملحون / للأستاذة الباحثة أمينة غالي
 ص. 77-100

في : قراءات في أعمال الأستاذ عبد الرحمان الملحوني : أعمال يوم دراسي احتفاء بالمؤلف بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة القاضي عياض بمراكش . - مراكش : جمعية الشيخ الجيلالي امثيرد للمحافظة على الفنون الشعبية، 2011. - ردمك 978-9954-30-507-2 .
810.OM / 755

182. الغزي، فاطنة

تمثلات الملحون اليهودي المغربي لشخصية الملوك العلويين / فاطنة الغزي
ص. 169-181

في : الأدب المغربي الحديث والمعاصر : أسئلة وقضايا : أعمال ندوة مهداة إلى عميد الأدب المغربي الدكتور عباس الجراري
810.OM / 1385

183. الفاسي، علال(1910-1974)

أغنية مغربية : قصيدة رأس الميت لابن عاشور / بقلم علال الفاسي
ص. 24 ؛ 3021 سم

في : الثقافة المغربية. - ع. 5, 1971, ص. 3021 ؛ 24 سم. - الرباط: وزارة الثقافة, 1942. - ردمد 0851-366X رقم ترتيب المجلة. - 304. C2 :
M304

184. الفاسي، محمد(1908-1991)

الآداب الشعبي المغربي : الملحون / محمد الفاسي
ص. 7-30 ؛ 24 سم

في : تطوان : مجلة للأبحاث المغربية الأندلسية . - ع. 9, 1964, ص. 7-30 ؛ 24 سم . - تطوان: معهد مولاي الحسن, 1971-1956 . - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة. - 150. B3 :
M150

185. الفاسي، محمد(1908-1991)

الأدب الشعبي / محمد الفاسي
ص. 11-40 ؛ 25 سم

في : من تراث المغرب محاضرات من الموسم الثقافي. - المحمدية: مطبعة فضالة، 1967. -
964 / 214

186. الفاسي، محمد(1908-1991)

الموسيقى المغربية المسماة أندلسية / محمد الفاسي
ص. 109-126 ؛ 24 سم

في : التراث الشعبي . - ع. 2, 1977, ص. 109-126 ؛ 24 سم . - بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة, [1969]. -
ردمد 0000-0000 .
782.430964(317836.1)

187. الفاسي، محمد(1908-1991)

شعر الملحون في الأدب المغربي ولماذا يسمى بهذا الاسم / محمد الفاسي
ص. 43-54

في : مجلة مجمع اللغة العربية. - ج. 56, 1985, ص. 43-54. - القاهرة: المجلة, 1934. - ردمد 0000-0000
رقم ترتيب المجلة. - 1645. N4 :
1645

188. الفاسي، محمد(1908-1991)

عروض الملحون ومصطلحاته / بقلم محمد الفاسي
ص. 5-23 ؛ 24 سم

في : الثقافة المغربية . - ع. 2-3, 1970, ص. 5-23 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الثقافة, 1942. - ردمد 0851-

366X رقم ترتيب المجلة- 304. C2 :
M304

189. الفاسي، محمد(1908-1991)
عروض الملحون ومصطلحاته : معجم مصطلحات الملحون / محمد الفاسي
ص. 1-23 ؛ 24 سم
في : الثقافة المغربية . - ع. 4, 1971, ص. 1-23 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الثقافة, 1942. - . ردمد 0851-
366X رقم ترتيب المجلة- 304. C2 :
M304

190. الفاسي، محمد(1908-1991)
لغة الملحون / محمد الفاسي
ص. 199-203 ؛ 24 سم
في : البحث العلمي . - ع. 54, 1965, ص. 199-203 ؛ 24 سم . - الرباط: المركز الجامعي للبحث العلمي, -
1384 هـ. [1964]. - . ردمد 395-0258X رقم ترتيب المجلة- . B2122 :
M122

191. الفاسي، محمد(1908-1991)
موضوعات الملحون / محمد الفاسي
ص. 57.23 ؛ 22 سم
في : المناهل - Al-Manahil = ع. 25, 1982, ص. 57.23 ؛ 22 سم . - الرباط: وزارة الدولة المكلفة بالشؤون
الثقافية, 1974. - . ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة- . B2 124 :
M124

192. الفاسي، محمد(1908-1991)
نظرة عن الأدب الشعبي بالمغرب / محمد الفاسي
ص. 6-15 ؛ 24 سم
في : البيئة : مجلة الرسالة الخالدة والثقافة المتحررة . - ع. 4, 1962, ص. 6-15 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة
الدولة المكلفة بالشؤون الإسلامية, 1962-1963 . - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة 1153 J1 :
M1153

193. فنيش، عبد المجيد
الملحون عند الاستاذ الدكتور العميد عباس الجراري : من التأصيل والتععيد مع "القصيدة" إلى أفق تصنيف
الملحون تراثا انسانيا : شهادة / عبد المجيد فنيش
ص. 183-189
في : الأدب المغربي الحديث والمعاصر : أسئلة وقضايا : أعمال ندوة مهداة إلى عميد الأدب المغربي الدكتور
عباس الجراري
810.OM / 1385

194. فهدي، عبد الفتاح
الالتزام في شعر الملحون / عبد الفتاح فهدي
ص. 36-44
في : الفرقان : إسلامية ثقافية . - ع. 64, 2010. - ص. 36-44. الدار البيضاء : المجلة, 1984. - . رقم ترتيب
المجلة- . H1 922 :
M922

195. الفيلاي، عبد الوهاب
الملحون في المغرب : قيمته الفنية وبعض آفاق اشتغاله / عبد الوهاب الفيلاي
ص. 49-62
في : فكر ونقد : ثقافية شهرية . - ع. 59-60, 2004, ص. 49-62 . - الرباط: دار النشر المغربية, 1997. - .

ردمد 9102-1113 رقم ترتيب المجلة - 01 1666:

M1666

196. الفيلاي، عبد الوهاب
النزوع الديني في شعر الملحنون : ظواهره و موضوعاته / عبد الوهاب الفيلاي
ص. 270-241 ؛ 42 سم
في : حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة . - ع. 10, 1997, ص. 270-241 ؛ 42 سم . - مراكش: كلية اللغة العربية, 1991. - . - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب
المجلة - 01 1661:
M1661
197. الفيلاي، عبد الوهاب
مقدمات دواوين موسوعة الملحنون للأستاذ عباس الجراري : قراءة في المتن والمنهج / عبد الوهاب الفيلاي
ص. 58-41
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحنون
811.OM / 1617
198. القشيري، جمال الدين(....-1949)
الملحنون بين التناص والتلقي / جمال الدين القشيري
ص. 93-83
في : شعر الملحنون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريما للشيخ محمد بلخير واحتفاء بالشاعر أحمد سهوم. -
الرباط: وزارة الثقافة والإتصال، 2002. - ردمك 822-9981-46-6- .
780.M / 131
199. كوش، عبد الله(....-1951)
لغة الملحنون : مقارنة اجتماعية لغوية / عبد الله كوش
ص. 82-68
في : شعر الملحنون بين ثقافتين العالمية والشعبية : تكريما للشيخ محمد بلخير واحتفاء بالشاعر أحمد سهوم
جمعية هواة الملحنون، مراكش. - الرباط : وزارة الثقافة والإتصال، 2002. - .
780.M / 131
200. المدلاوي، محمد(....-1949)
الأسس العروضية لشعر الملحنون والزجل المغربي عامة / محمد المدلاوي
ص. 137-129 ؛ 24 سم
في : البحث في التراث الغرناطي حصيلة وآفاق : ندوة. - وجدة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - ردمك
8-14-102-9981 .
780.M / 177
201. المدلاوي، محمد(....-1949)
عروض الملحنون : الجهاز الصوري المولد للأوزان / محمد المدلاوي المنبهي
ص. 200-163
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحنون
811.OM / 1617
202. المزدلي، إبراهيم
الخيل في الشعر العربي القديم والمغربي الملحنون : مقارنة سياقية / إبراهيم المزدلي
ص. 296-257
في : المناهل . - Al-Manahil = ع. 79, 2006, ص. 296-257 . - الرباط: وزارة الدولة المكلفة بالشؤون
الثقافية, 1974. - . - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة - B2 124:
M124

203. المزدلي، إبراهيم
ملاح الشعر القديم في مرآة الملحون / ابراهيم المزدلي
ص. 162-101
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617
204. المعتصم، عز الدين
الحب الإلهي في الشعر الملحون الصوفي : عبد القادر العلمي نموذجاً / عز الدين المعتصم
ص. 118-104
في : علامات : مجلة ثقافية فصلية. - ع. 38، 2012، ص. 118-104. - مكناس : المجلة، 1994. - ردمد
3619-1113. - رقم ترتيب المجلة. - 358. C4 :
M358
205. المعتصم، عز الدين
الخمرة الصوفية في الشعر الملحون : ديوان عبد القادر العلمي نموذجاً / عز الدين المعتصم
ص. 103-92
في : مجرة : فصلية إبداعية نقدية. - ع. 23-22، [2013]، ص. 103-92. - القنيطرة : البوكيلي للطباعة والنشر
والتوزيع، 1996. - رقم ترتيب المجلة. - D1405 :
M405
206. المعتصم، عز الدين
جمالية الرمز الصوفي في الشعر الملحون / عز الدين المعتصم
ص. 76-67
في : الصقيلة : مجلة أدبية فصلية. - ع. 9، 2018، ص. 76-67. - رقم ترتيب المجلة : 3474. -
M3474
207. المعتصم، عز الدين
مدح أقطاب التصوف في الشعر الملحون / عز الدين المعتصم
ص. 179-168
في : Revue langues, cultures et sociétés (Kénitra). - v. 5, no. 2, 2019 :
INTRANET
208. المعتصم، عز الدين
موضوعات التصوف في الشعر : الملحون المغربي / عز الدين المعتصم
ص. 68-59
في : أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع. - ع. 42، 2014، ص. 68-59. - الدار البيضاء : المجلة، 1992. - رقم
ترتيب المجلة B3152 :
M152
209. المعتصم، عز الدين
موضوعات التصوف في الشعر الملحون / عز الدين المعتصم
ص. 152-143
في : علامات : مجلة ثقافية محكمة. - ع. 42، 2014، ص. 152-143. - مكناس : المجلة، 1994. - رقم ترتيب
المجلة C4358 :
M358
210. معنينو، أحمد (1911-2003)
الغارة الفرنسية على مدينة سلا عام 1852-1268 من خلال قصيدة من الملحون / الحاج أحمد معنينو
ص. 218-203
في : البحث العلمي. - ع. 35، 1985، ص. 218-203 ؛ 24 سم. - الرباط : المركز الجامعي للبحث العلمي، -

1384 هـ. [1964] - . - ردمد 395-0258 X رقم ترتيب المجلة B2122 :
M122

211. مفتاح، محمد (1942-2022)
فهم الثقافة العالمية بالثقافة الشعبية / محمد مفتاح
ص. 9-48
في : المناهل - Al-Manahil. = ع. 64-65, 2001, ص. 9-48 ؛ 24 سم. - الرباط: وزارة الدولة المكلفة
بالشؤون الثقافية، 1974. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة. - B2 124 :
M124
212. الملحوني، أنس
شاعر الفكاهة في الشعر الملحون : الراحل مولاي اسماعيل العلوي السلسولي / أنس الملحوني
ص. 78-82
في : الفنون : مجلة دورية مغربية. - ع. 2، 2019، ص. 78-82
INTRANET
213. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
الأمثال العامية في الذاكرة الشعبية من خلال أشكال الزجل في المغرب : إمكانية الاستفادة من جمع الأمثال من
ديوان الملحون، وفن الرباعي / عبد الرحمن الملحوني
ص. 135-158
في : الأمثال العامية في المغرب تدوينها وتوظيفها العلمي والبيداغوجي : [أعمال] الندوة [التي عقدت] يومي 22.21
دجنبر، 2001 بالرباط. - الرباط: مطبعة المعارف الجديدة، 2003. - ردمك 9981-46-030-3. -
398.9A / 88
214. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
التعبير عن الجسد من خلال فن العشاق عند شاعر الملحون / عبد الرحمن الملحوني
ص. 97-107
في : آفاق : مجلة دورية . - ع. 55, 1994, ص. 97-107 ؛ 24 سم. - الرباط: اتحاد كتاب المغرب, 1963. - . -
ردمد 3848-0851 رقم ترتيب المجلة. - C3 320 :
M320
215. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
الحركة الأدبية والثقافية بمراكش، ودورها في توجيه شاعر الملحون / عبد الرحمن الملحوني
ص. 83-93
في : حدائث التقليد مقالات فب اللغة والأدب والنقد مهداة إلى الأستاذ أحمد نوفل بن رحال. - الرباط: وزارة
الشؤون الثقافية، 2000. - ردمك 9981-832-56-1. -
964 / 164
216. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
الشاوية وفن الملحون : تحليل قصيدة "الدرر البهية في مدح رجال الشاوية" / عبد الرحمان الملحوني
ص. 35-42
في : تاريخ وفنون الشاوية [أعمال] الملتقى الثاني [المنظم] بإقليم سطات، 1990. - الرباط: وزارة الثقافة،
1990. -
964 / 148
217. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
المد التاريخي للشعر الوطني الملحون بمنطقتي المغرب الشرقي والجنوب المغربي : أدب الملحون / عبد الرحمان
الملحوني
ص. 627-665
في : المغرب الشرقي بين الماضي والحاضر الوسط الطبيعي، التاريخ، الثقافة : [أعمال] الندوة [التي عقدت] أيام
13، 14، 15 مارس 1986، Le Maroc oriental : passé et présent : le milieu naturel,

- histoire et la culture : actes. - لوجدة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1988- .

964 / 231

218. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)

الوجه الآخر في مجال البحث الموسوعي في حياة الراحل الأستاذ أحمد الشرقاوي إقبال : "مساهمات في الأدب الشعبي المغربي الملحون" / عبد الرحمن الملحوني

ص. 201-214

في : أحمد الشرقاوي إقبال الإنسان والعالم : [ندوة 2004]. - مراكش: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2004- .

410 / 334

219. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)

برعوم قد تفتح وأزهر في رياض الملحون : قراءة في ديوان الزجال الراحل أحمد الطيب العليج : دراسة مهداة إلى الدكتور عباس الجراري / ذ. عبد الرحمن الملحوني

ص. 253-282

في : جهود الأستاذ الدكتور عباس الجراري في إثراء التنمية الثقافية المستديمة : كتاب تكريمي بمناسبة الذكرى الثمانين لميلاده، 15 فبراير 2017 تنسيق الدكتور عبد الله بنصر العلوي. - فاس : المركز الأكاديمي للثقافة

والدراسات المغاربية والشرق أوسطية والخليجية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهرز، 2017(فاس :

مطبعة أنفو-برانت). - 978-9954-39-615-5

810.OM / 1107

220. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)

بين فني السراة والسماع في مجالس الإنشاد والغناء ؛ من تراث المكتبة الصوفية في مجالس السماع والغناء / عبد الرحمن الملحوني

ص. 451-483

في : مجلة جامعة ابن يوسف : مجلة نصف سنوية . - ع. 2، 2003، ص. 451-483 ؛ 24 سم . - مراكش: جمعية إحياء جامعة ابن يوسف، 2002- . - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة- . 2386. T2 :

M2386

221. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)

تدوين القصيدة الزجلية من تراث فن الملحون، وفاء للأجيال المغربية ولحضارتها وثقافتها : "معلمة الملحون نموذجاً" / عبد الرحمن الملحوني،...

ص. 39-56 : مص.

في : التراث المغربي الأصيل : مجلة تعنى بالأشكال التراثية الثقافية والفنية المغربية الأصيلية. - ع. 1، 2013، ص. 39-56. - الرباط : دار أبي رقرق للطباعة والنشر، 2013- . - ردمد : 0526-2336. - رقم ترتيب المجلة :

- W13246.

M3246

222. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)

شعر المقاومة والجهاد في الأدب الشعبي المغربي عند شعراء الملحون الرحل / عبد الرحمان الملحوني

ص. 271-281

في : المقاومة المغربية في الجنوب الشرقي [أعمال] الندوة [المنعقدة] بفكيك أيام 15، 16، 17 أكتوبر 1998. - الرباط: المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، إيداع 2000- .

964.02 / 87

223. الملحوني، عبد الرحمان(....-1938)

قراءة في ديوان الرجل المغربي الملحون / عبد الرحمن الملحوني

ص. 49-82

في : المناهل . - Al-Manahil = ع. 64-65، 2001، ص. 49-82 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية، 1974- . - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة- . 124. B2 :

M124

224. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
قصائد التراجم في الشعر الملحون : فن الحراز نموذجاً / عبد الرحمن الملحوني
ص. 109-113
في : شعر الملحون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريماً للشيخ محمد بلكبير واحتفاءً بالشاعر أحمد سهوم -
الرباط: وزارة الثقافة والاتصال، 2002. - ردمك 6-46-822-9981 -
780.M / 131
225. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
مشاهد من المقاومة المغربية من خلال الأدب الشعبي المغربي الملحون / عبد الرحمان الملحوني
ج. 1، مج. 2، ص. 384-390
في : موسوعة الحركة الوطنية والمقاومة وجيش التحرير بالمغرب. الجزء الأول، الكفاح الوطني في مواجهة
الاستعمار. - الرباط: المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، إيداع 2006 -
964.02 / 591
226. الملحوني، عبد الرحمان (....-1938)
معالم من سيرة محمد الخامس من خلال أنماط الزجل الشعبي المغربي : مشهد المقاومة بالمغرب / عبد
الرحمن الملحوني
ص. 339-402
في : المناهل - Al-Manahil. = ع. 77-78، 2006، ص. 339-402. الرباط: وزارة الدولة المكلفة بالشؤون
الثقافية، 1974. - ردمك 0000-0000 رقم ترتيب المجلة. - B2 124 :
M124
227. نغم، زهيرة
فن الزجل وسؤال التجريب / ذة. زهيرة نغم
ص. 157-186
في : التجريب في الأجناس الأدبية : الأسئلة والافاق : أعمال ندوة سؤال التجريب في الأجناس الأدبية، كلية الآداب
والعلوم الإنسانية، جامعة شعيب الدكالي بالجديدة تنسيق وتقديم الدكتور عز العرب إدريسي آزمي، الدكتور عبد
العزیز بنار. - [الدار البيضاء] : إديسيون بلوس، 2017 (الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة). - 978-
8-09-682-9954
810.OM / 1135
228. الوارث، أحمد
قراءة اللطيف في مقاومة الاستعمار / بقلم أحمد الوارث
ص. 35-45 ؛ 24 سم
في : الذاكرة الوطنية : مجلة نصف سنوية تعنى بتاريخ حركات التحرير الوطني . - ع. 4، 2002، ص. 35-45 ؛
24 سم . - الرباط: المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، 2001. - ردمك 0000-0000
رقم ترتيب المجلة. - S3 2241 :
M2241
229. الوزاني، الحسين
شعراء الملحون وأدب المقاومة في المغرب / للأستاذ الوزاني الحسين
ص. 100-105 ؛ 27 سم
في : مجلة المقاومة وجيش التحرير : مجلة إعلامية وثائقية . - ع. 39، 1995، ص. 100-105 ؛ 27 سم . -
الرباط: المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، 1987-2000. - ردمك 2663-0851 رقم
ترتيب المجلة. - B3 139 :
M139
230. الوزاني، الطيب (أستاذ كلية الآداب، تطوان)
فنية التعبير في شعر الملحون : مقارنة في التفكيك والبناء / الطيب الوزاني
ص. 94-102
في : شعر الملحون بين ثقافتين العالمية والشعبية تكريماً للشيخ محمد بلكبير واحتفاءً بالشاعر أحمد سهوم -

الرباط: وزارة الثقافة والإتصال، 2002. - ردمك 9981-822-46-6- .
780.M / 131

231. الوهابي، محمد
القصيدة الزجلية في المغرب : إشكالات التأريخ ومأزق القراءة / محمد الوهابي
ص. 271-251
في : الأدب المغربي إشكالات وتجليات : [أعمال الندوة التكريمية للأستاذ عباس الجراري يومي 16-17 يناير سنة 2000]. - الرباط: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2006. - ردمك 9981-59-111-4- .
810.OM / 485

232. اليملاحي، محمد
استعارات الحب في شعر الملحون : مقارنة معرفية / محمد اليملاحي
ص. 222-201
في : الفن المكمول : نحو مقارنة جديدة للشعر الملحون
811.OM / 1617

233. يوسف، حسن(....-1964)
الملحون في المسرح المغربي من المسرح إلى المسرحة / حسن يوسف
ص. 239-230 ؛ 27 سم
في : الثقافة المغربية. - ع. 20-21, 2003, ص. 239-230 ؛ 27 سم. - الرباط: وزارة الثقافة, 1942. - ردمك
366-0851X رقم ترتيب المجلة. - 304. C2:
M304

234. Ababou, Farid
Thami Mdaghri / Farid Ababou
p. 50-55
In : Horizons maghrébins : le droit à la mémoire . - N. 43, 2000, p. 50-55 ; 29 cm . -
Toulouse: Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984- . -
ISSN 0984-2616 Cote de la revue : D3462. -
462
462

235. Aourid, Hassan (1962-....)
La beauté féminine dans la poésie populaire / par Hassan Aourid
p. 41-43 : ill.
In : Zamane : le Maroc d'hier et d'aujourd'hui. - N.103, 2019, p. 41-43. - Casablanca :
Two Médias Maroc, 2018. - Cote de la revue : M3130. -
M3130

236. Buret, M. T.
Sidi Qaddur El-'Alami : notes biographiques / M. T. Buret
p. 85-90 ; 27 cm
In: Hespéris . - T. 25, 1938, p. 85-90 ; 27 cm . - Paris: E. Larose, 1921-1959 . - ISSN 0000-
0000 Cote de la revue :A3 50. -
398.80964(329592.1)
50

237. Dellai, Ahmed Amine (1954-....)
Prosopographie des poètes de melhoun du Maghreb "Le dictionnaire biographique des
poètes de melhoun" de Mohammed El-Fasi / Dellai Ahmed-Amine
p. [115]-127

- In:** Le dictionnaire encyclopédique et les nouvelles technologies : entre le modèle traditionnel et le modèle numérique. - Oran : Ed. CRASC, 2014. - ISBN 978-9961-813-74-4. - 401 / 1021
238. Derrazi, Anissa
Parures d'ombre et voiles de lumière d'Al-harraâz / Anissa Derrazi
p. 155-158 ; 24 cm
في : Horizons maghrébins : le droit à la mémoire . - N. 23-24, 1994, p. 155-158 ; 24 cm . - Toulouse: Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984- . - ISSN 0984-2616 Cote de la revue : D3462. - 462
239. Djedi, Youcef
Les œuvres et la foi [Ressource électronique] : une querelle poétique autour de la prédestination dans le Maroc du XIXe siècle / Youcef Djedi
p. 49-69
في : Revue de l'histoire des religions. - Vol. 1, 2016, p. 49-69. - [S.l.] : Armand Colin, 2016. - ISSN 0035-1423
INTRANET
240. El Ayachi, Souâd (1958-....)
Il ne s'agit pas de bien dire, mais de dire bien : le cas du melhoun / Souad El Ayachi
P. 173-190
In: L'oralité, de la production à l'interprétation. - 398.2M / 547
241. El Ayachi, Souâd (1958-....)
La femme-lumière dans la poésie lyrique du melhoun / Souâd El Ayachi,...
p. 105-112
In: La Revue des deux rives : Europe-Maghreb (Toulouse). - N°. 5, numéro spécial, 2008, p. 105-112. - Cote de la revue : 1854. - 1854
242. El Fassi, Mohammed (1908-1991)
Le poète populaire Jilali Mthired / Mohammed El Fasi
p. 42-54 ; 24 cm
In: La Pensée : revue du monde musulman. - N. 5, 1963, p. 42-54 ; 24 cm. - Rabat: Ministère d'Etat chargé des affaires islamiques, 1962-1963. - ISSN 0000-0000 Cote de la revue :I41130. - 398.80964(322277.1)
M1130
243. El Fassi, Mohammed (1908-1991)
Le tarchoun Le petit faucon de Ben Ali Cherif / Mohammed El Fasi
p. 39-52
In : Hespéris-Tamuda = هيسبريس-تمودا . - Vol. VI, fasc. unique, 1965, p. 39-52 . - Rabat: Editions techniques nord-africaines, 1960- . - ISSN 0018-1005 Cote de la revue :O4 1791. - 782.430964(345590.1)
M1791

244. El-Maghrébi, Saïd
Musique de Marrakech / Saïd El-Maghrebi
p. 159-162 : ill. en noir et blanc ; 24 cm
In: Horizons maghrébins : le droit à la mémoire . - N. 23-24, 1994, p. 159-162 : ill. en noir et blanc ; 24 cm . - Toulouse: Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984- . - ISSN 0984-2616 Cote de la revue : D3462. - 462
245. Ennahid, Saïd
The archaeology of space in Moroccan oral tradition : the case of malhun poetry / Saïd Ennahid
p. 71-84
In : Quaderni di studi arabi . - Nouv. série, n. 2, 2007, p. 71-84 . - Venise: Dipartimento di scienze storico-archeologiche e orientalistiche, [19-?]- . - ISSN 1121-2306 Cote de la revue : G1 805. - 805
246. Jouad, Hassan (1949-....)
Le chant melhun / Hassan Jouad
p. 32-44
In: Horizons maghrébins : le droit à la mémoire. - N. 43, 2000, p. 32-44 ; 29 cm. - Toulouse: Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984-. - ISSN 0984-2616 Cote de la revue : D3462. - 462
462
247. Jouad, Hassan (1949-....)
Lois générales et options esthétiques dans l'organisation musicale : les matrices rythmiques du malhun / Hassan Jouad
p. 27-47
In : الموسيقى الشعبية المتوسطة معرفة، صيانة وتطوير : [أعمال]. - الحسيمة: جامعة الشريف الإدريسي، [1990]. - 780 / 169
248. Jouad, Hassan (1949-....)
Matrices rythmiques et calcul phonatoire de la poésie orale : l'exemple du malhun / Hassan Jouad
p. 7-32
In: G.L.E.C.S : comptes rendus du Groupe linguistique d'études chamito-sémitiques. - T. 32, 1998, p. 7-32 ; 24 cm. - Paris: Libr. orientaliste Paul Geuthner, 1931-1934-. - ISSN 0000-0000 Cote de la revue :Q1 1934. - 1934
249. Jouad, Hassan (1949-....)
Savoir du coeur, savoir du ventre / Hassan Jouad
p. 110-117 : ill.
In: Civilisation marocaine arts et cultures. - Casablanca: Oum éditions, 1996. - ISBN 9981-9506-2-9. - 709.A / 133

250. Jouin, Jeanne
Nouveaux poèmes de Fès et de Rabat-Salé / Jeanne Jouin
p. [143]-164
In: Hespéris. - T. 45, 1958, p. [143]-164. - Paris: E. Larose, 1921-1959. - ISSN 0000-0000
Cote de la revue :A3 50. -
50
251. Kharchafi, Azzeddine
Abd-el-Qader, dit Sidi Qaddur el-Alami, 1154-1266/1741-1850 : poète de melhun à Meknès / Azzeddine Kharchafi
p. 46-49 ; 29 cm
In : Horizons maghrébins : le droit à la mémoire. - N. 43, 2000, p. 46-49 ; 29 cm. -
Toulouse: Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984-. -
ISSN 0984-2616 Cote de la revue : D3462. -
462
462
252. Kharchafi, Azzeddine
Les inter-influences entre le Malhun arabo-musulman et le Malhun judéo-arabe au Maroc / Azzeddine Kharchafi
p. 217-236 ; 25 cm
In: The Maghreb review . - Vol. 19, n. 3-4, 1994, p. 217-236 ; 25 cm . - London: The
Maghreb Review, 1976- . - ISSN 0309-457X Cote de la revue :D3 459. -
459
782.430964(320707.1)
253. Laalou, Anass (1961-....)
Cultural space in al malhoune / Anass Laalou
p. 79-83
In: Revue des lettres et sciences humaines (Kénitra). - gN° 6, 2006, p. 79-83 - Cote de la
revue : M1898. -
M1898
254. Maghnia, Abdelghani (1940-....)
Ahmed Souhoum : un maître contemporain du melhun au Maroc / Azzeddine
Kharchafi, Abdelghani Maghnia
p. 56-58 ; 29 cm
In : Horizons maghrébins : le droit à la mémoire . - N. 43, 2000, p. 56-58 ; 29 cm . -
Toulouse: Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984- . -
ISSN 0984-2616 Cote de la revue : D3462. -
462
255. Magidow, Melanie
Trending classic : the cultural register of Moroccan malhun poetry / Melanie Magidow
p. 310-334
In : The Journal of North African studies. - Vol. 21, n. 2, 2016, p. 310-334. - London:
Frank Cass, 1996-. - ISSN 1362-9387. - Cote de la revue : G2832
832
256. Mana, Abdelkader (1952-....)
L'arbre du melhûn / Abdelkader Mana

- p. 145-151
In : Passerelles : revue d'études interculturelles. - N. 7, 1993, p. 145-151. - Thionville: Passerelles, 1990-. - ISSN 1147-9299 Cote de la revue :T2 2369. - 2369
782.430964(344722.1)
257. Mesfiwi, Ben Ali (1864-1932)
Poème de la zarda / Ben Ali Mesfiwi
p. 104-113
In: Horizons maghrébins : le droit à la mémoire. - N° 59, 2008, p. 104-113. - Toulouse : Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984-. - ISSN 0984-2616. - Cote de la revue : D3462. - 462
258. Métalsi, Mohamed
Les Traditions musicales au Maroc : une identité culturelle composite / Mohamed Métalsi
p. 153-161 ; 27 cm
In : Le Maroc en mouvement créations contemporaines. - Paris: Maisonneuve et Larose, 2000. - ISBN 2-7068-1426-8. - 709.A / 369
259. Mezouane, Rabah
Musique : quelques figures de proue / Rabah Mezzouane
p. 169-171 : ill. ; 27 cm
In: Le Maroc en mouvement créations contemporaines. - Paris: Maisonneuve et Larose, 2000. - ISBN 2-7068-1426-8. - 709.A / 369
260. Moutakil, Samira
L'analyse sémantique de l'amour dans les chansons du malhoun marocain / Dr. Samira Moutakil, ...
p. [6]-35
In : مجلة منتدى الأستاذ : دورية أكاديمية متخصصة محكمة تعنى بالدراسات في مجال التعليمات والعلوم الإنسانية. - N. 4, 2008, p. [6]-35. - ISSN 1112-5101. Cote de la revue :V1 2752. - M2752
261. Nezri, Meyer
Les connexions entre les qasida-s hébraïque et arabe du genre malhun au Maroc / Meyer Nezri
p. 479-487
In: Présence juive au Maghreb hommage à Haïm Zafrani. - Saint-Denis: Editions Bouchene, 2004. - ISBN 2-912946-70-0. - 305.8M / 43
262. Samrakandi, Mohamed Habib (1952-....)
Ben Ali Al-Mesfiwî : poète marocain du genre malhun / Mohammed Habib Samrakandi
p. 146-150
In: Horizons maghrébins : le droit à la mémoire. - n. 59, 2008, p. 146-150. - Toulouse: Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984-. - ISSN 0984-

2616. Cote de la revue : D3462. -
462
263. Sdiri, Ahmed (1953-....)
Le Malhun du Maroc oriental : configurations formulo-orales / Ahmed Sdiri
p. 667-674
In: Le Maroc oriental : passé et présent : le milieu naturel, l'histoire et la culture : actes du colloque, 13-15 mars 1986. - Oujda : Faculté des lettres et des sciences humaines, DL 1988. -
964 / 231
264. Un héritier du patrimoine du melhun à Marrakech : entretien avec Mohamed Najib Amenzou
p. 59-64
In: Horizons maghrébins : le droit à la mémoire . - N. 43, 2000, p. 59-64. - Toulouse: Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984- . - ISSN 0984-2616. - Cote de la revue : D3462. -
462
462
265. Un jeune chanteur puriste : entretien avec Asri Mohamed / propos trad. de l'arabe marocain par Mohammed Habib Samrakandi
p. 129-133
In: Horizons maghrébins : le droit à la mémoire . - N. 43, 2000, p. 129-133 ; 29 cm . - Toulouse: Centre de promotion culturelle de l'Université Toulouse-Le-Mirail, 1984- . - ISSN 0984-2616 Cote de la revue : D3462. -
462
266. Zafrani, Haïm (1922-2004)
Conscience et tradition poétiques juives en Occident musulman / Haïm Zafrani
p. 145-155 ; 24 cm
In: Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée . - N. 26, 1978, p. 145-155 ; 24 cm . - Aix-en-Provence: Association pour l'étude des sciences humaines en Afrique du Nord, 1966- . - ISSN 0997-1327 Cote de la revue : B2 101. -
101
MA892.4009