

أحمد الطريق أحمد (1945-2023)

ببليوغرافيا

كتب

1. أجيال حديثة : مدارس واتجاهات شعرية / أحمد الطريق أحمد
طنجة : سليكي، 2020
(262 ص.)
811.OM / 1608
2. أزهار الحب والوطن.. تموت واقفة / أحمد الطريق أحمد
طنجة : سليكي، 2017
1مج. (115 ص.) : غلاف مص. ؛ 21 سم
811.OM / 1485
3. الأعمال الشعرية : مسار تجربة، 1968-2010 / أحمد الطريق أحمد
الرباط : منشورات وزارة الثقافة، 2011
1مج. (584 ص.) : غلاف مص. ؛ 22 سم
811.MA / 1131
4. الحبات الستون : من الصورة إلى الوجود / أحمد الطريق أحمد
طنجة : سليكي، 2007
1مج. (73 ص.) : مص.، غلاف مص. ؛ 21 سم
811.MA / 858
5. الخطاب الصوفي في الأدب المغربي : دراسة / أحمد الطريق أحمد
طنجة : المؤلف، 2017 (طنجة : سليكي)
1مج. (813 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
810.OM / 1189
6. الخطاب الصوفي في الأدب المغربي على عهد السلطان المولى إسماعيل : الرسائل، الشعر / أحمد الطريق أحمد
؛ [تقديم عباس الجراري]
طنجة : سليكي، 2008
2مج. (813 ص.) ؛ 24 سم
810.OM / 562
7. القدس : بحثا عن معالم الصورة من خلال الرحلة المغربية / أحمد الطريق أحمد
طنجة : سليكي، 2009
1مج. (151 ص.) ؛ 20 سم
810.OM / 588

8. الكتابة الصوفية في أدب التستاوتي، 1045-1127 هـ : الحياة، الكتاب، الخطاب / تأليف أحمد الطرييق الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2003
3مج. (1077 ص.) ؛ 24 سم
219.M / 576
9. تجليات المكان في الشعر العربي الحديث والمعاصر : من الإحساس بالجمال إلى التماهي في مقام الجلال / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : المؤلف، 2015 (طنجة : سليكي)
1مج. (317 ص.) : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
811.OM / 1123
10. تجليات المكان في الشعر العربي الحديث والمعاصر / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : المؤلف، 2019 (طنجة : سليكي)
1مج. (317 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
811.OM / 1546
11. حومة المصلى : لوح مسطور بحبر الزبيب وعبق الصلصال / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : سليكي، 2012
1مج. (198 ص.) : غلاف مص. ؛ 21 سم
810.OM / 779
12. خطاب وحوار : مواقف واستبصار / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : سليكي، 2007
1مج. (185 ص.) ؛ 21 سم
811.OM / 595
13. سنابل... من سبائك العرفان / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : سليكي، 2017
1مج. (217 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
810.OM / 1157
14. شخصيات وريفة الظلال / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : المؤلف، 2019 (طنجة : سليكي)
1مج. (316 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
810.OM / 1280
15. طنجة : الصورة الشاعرة : من الرؤية المماثلة إلى الرؤية المغايرة / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : مدرسة الملك فهد العليا للترجمة، 1995
246ص. ؛ 25 سم
811.MA / 181
16. عاصفة الغضب : ديوان / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : سليكي، 2017
1مج. (62 ص.) : غلاف مص. ؛ 21 سم
811.MA / 2388
17. كراسات... يغشاها صمت "زلاغ" وبوح باب المحروق / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : سليكي، 2014
1مج. (228، 200 ص.) : مص. ، غلاف مص. ؛ 24 سم
810.M / 441
18. مخاض حياة على جليد، وتحت الرماد / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : سليكي، 2016 (طنجة : سليكي)

2مج. (648 ص.) : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
811.MA / 1955

19. من عدوة طنجة العليا إلى بحر الصين : كشفا عن محجوب واقتناصا لمرغوب / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : سليكي، 2016

1مج. (155 ص.) : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
910.961 / 183

20. هكذا كلمني البحر : شعر / أحمد الطرييق أحمد
الدار البيضاء : المؤلف، 1996 (الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة)
270 ص. ؛ 24 سم
811.MA / 388

21. ومعراج الأشواق على براق يوسف / أحمد الطرييق أحمد
طنجة : سليكي، 2018
1مج. (272 ص.) : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
811.MA / 2403

22. ومن أسمائها الحسنى، "طنجا لعاليا" : امع ووقفات / أحمد طرييق أحمد
طنجة : سليكي، 2010
1مج. (108 ص.) + [20] ص. صور ؛ 21 سم
811.MA / 1062

مقالات

23. إبداع مطلق لقراءات نسبية ؟ / أحمد الطرييق أحمد
ص. 102-111
في : مجرة : فصلية إبداعية نقدية. - ع. 3، 1996، ص. 102-111. - القنيطرة: البوكيلي للطباعة والنشر
والتوزيع، 1996
M405

24. أحمد بن عبد القادر التستاوتي في ظلال الزاوية الناصرية / أحمد الطرييق اليديري
ص. 191-251
في : البحث العلمي. - ع. 42، 1994-1995، ص. 191-251 ؛ 24 سم. - الرباط: المركز الجامعي للبحث
العلمي، 1384 هـ. [1964]-
M122

25. التصور الصوفي للأدب : قراءة أدبية في قواعد التصوف لأحمد زروق، 846-899 / أحمد الطرييق أحمد
ص. 477-493
في : أعمال ندوة التواصل الثقافي بين أقطار المغرب العربي : تنقلات العلماء والكتب، أيام 20-23 الكانون
(ديسمبر) 1424 من ميلاد الرسول، 1995 إفرنجي. - طرابلس، ليبيا : كلية الدعوة الإسلامية، 1998. -
303.482M / 146

26. التصور الصوفي للأدب : قراءة أدبية في قواعد التصوف لأحمد زروق، 846 هـ، 899 هـ / أحمد الطرييق أحمد
ص. 98-120 ؛ 24 سم
في : المناهل. - Al-Manahil = ع. 51، 1996، ص. 98-120 ؛ 24 سم. - الرباط: وزارة الدولة المكلفة بالشؤون
الثقافية، 1974
M124

27. الخطاب وخطاب الحقيقة : مبحث في لغة الإشارة الصوفية / أحمد الطرييق أحمد
ص. 61-80
في : فكر ونقد : ثقافية شهرية. - ع. 40، 2001، ص. 61-80. - الرباط: دار النشر المغربية، 1997.-
M1666

28. الزوايا الصوفية، مصدر لإشعاع الخطاب / أحمد الطرييق
ص. 349-311
في : المناهل - Al-Manahil. = ع. 80-81, 2007, ص. 349-311. - الرباط: وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية, 1974
M124
29. العمق التاريخي والجغرافي للظاهرة الصوفية في مغرب القرنين الحادي عشر والثاني / أحمد الطرييق أحمد
ص. 219-209
في : التاريخ العربي : مجلة علمية تعنى بالتاريخ العربي والفكر الإسلامي. - ع. 26, 2003, ص. 219-209. - الرباط: مطبوعات جمعية المؤرخين المغاربة, 1996.
M127
30. الكلمة الشاهدة... عبد الكريم الطبال : صلوات في محارب الكون الصوفي / أحمد الطرييق أحمد
ص. 78-71
في : الشاعر عبد الكريم الطبال : العاشق الصامت
811.OM / 1685
31. المرتكزات الثلاثة لبناء النهضة الإسلامية (الإيمان-العلم-الأخلاق) من منظور بديع الزمان النورسي - مقارنة
مقارنة - / الدكتور أحمد الطرييق أحمد
ص. 135-115 : مص.
في : الهدى : مجلة سنوية علمية محكمة تعنى بالفكر والثقافة الإسلامية، تصدر عن المجلس العلمي المحلي لعمالة طنجة أصيلة. - ع. 3, 2011, ص. 135-115. - طنجة : المجلس العلمي المحلي لعمالة طنجة أصيلة، 2011.
M3425
32. بيت الحكمة الشاعرة / أحمد الطرييق أحمد
ص. 146-136
في : محمد السريغيني تحديث القصيدة المغربية. - أصيلة: مؤسسة منتدى أصيلة، 1999. - ردمك
9981171824 .
811.OM / 347
33. حكم ابن عطاء الله وصداها في الغرب الإسلامي : "قرة العين" لأحمد زروق نموذجاً / أحمد الطرييق
ص. 354-333
في : المناهل - Al-Manahil. = ع. 91-92, 2012, ص. 354-333. - الرباط : وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية، 1974.
M124
34. حول رسائل اليوسي المجهولة في كتاب "نزهة الناظر" لأحمد عبد القادر التستاوتي / أحمد الطرييق اليدري
ص. 314-291
في : التراث المغربي والأندلسي التوثيق والقراءة : أعمال الندوة الثالثة المنعقدة أيام 19، 20، 21 أبريل 1991. - تطوان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1991. -
303.482M / 132
35. خطاب الملحن في أدب التستاوتي / أحمد الطرييق اليدري
ص. 103-68 ؛ 24 سم
في : حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة. - ع. 4, 1994, ص. 103-68 ؛ 24 سم. - مراكش: كلية اللغة العربية، 1991.
M1661
36. رحلة الأمانى إلى القدس لمدجن وموريسكي من الأندلس : تواصل جريح / أحمد الطرييق أحمد
ص. 392-365
في : المناهل - Al-Manahil. = ع. 95-96, 2013, ص. 392-365. - الرباط : وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية، 1974.

الثقافية، 1974

M124

37. زمن الشعر المغربي الحديث والمعاصر، قطيعة أم تقاطع أجيال : الحلقة الأولى عن التأسيس والامتداد / أحمد الطريق أحمد

ص. 1-14 ؛ 24 سم

في : مواسم : فصلية للثقافة والإبداع. - ع. 15-16، 2003-2004، ص. 1-14 ؛ 24 سم. - طنجة: المجلة، 1995-.

M323

38. شعرية الإيمان في تجربة محمد إقبال / الدكتور أحمد الطريق أحمد

ص. 123-129

في : الهدى : مجلة سنوية علمية محكمة تعنى بالفكر والثقافة الإسلامية، تصدر عن المجلس العلمي المحلي لعمالة طنجة أصيلة. - ع. 4، 2012، ص. 123-129. - طنجة : المجلس العلمي المحلي لعمالة طنجة أصيلة، 2012

M3425

39. شهادة مقاربة : الصورة و الرؤية من شاعرية الذات إلى شعرية الوطن / أحمد الطريق أحمد

ص. 228-240 ؛ 24 سم

في : آفاق : مجلة دورية. - ع. 65-66، 2001، ص. 228-240 ؛ 24 سم. - الرباط: اتحاد كتاب المغرب، 1963

M320

40. صورة القدس من خلال فن الرحلات، المعالم والتحويلات : الرحلة المغربية أنموذجا / أحمد الطريق اليدري

مج. 1، ص. 61-145

في : ندوة مصادر المعلومات عن العالم الإسلامي، [المنعقدة في 31 أكتوبر-2 نوفمبر 1999] Symposium on Islamic world information sources: مكتبة الملك عبد العزيز العامة، 2004. - ردمك 9960-9443-6-3-

020. / 183

41. طنجة في التحليل الشعري المعاصر : الرمز والذاكرة / أحمد الطريق

ص. 53-78 ؛ 24 سم

في : طنجة في الآداب والفنون أعمال الملتقى العلمي الثاني لمدينة طنجة [المنظم] من 23 إلى 26 أكتوبر 1991. - الدار البيضاء: مطبعة النجاح الجديدة، إيداع 1992-.

809.935MA / 83

42. طنجة، لؤلؤة المتوسط والبحرين : استبصار جواني لقصائد مغربية معاصرة / أحمد الطريق

ص. 25-30

في : أصوات طنجة [أعمال الندوة المنعقدة أيام] 26-27-28 يناير 2006. - تطوان: مجموعة البحث في المسرح والدراما، 2006. - ردمك 0-9954-5-1713-.

809.935MA / 135

43. عبقرية الخيال في شعرية الصباغ / أحمد الطريق أحمد

ص. 122-126 ؛ 24 سم

في : مواسم : فصلية للثقافة والإبداع. - ع. 9-10، 1998-1999، ص. 122-126 ؛ 24 سم. - طنجة: المجلة، 1995-

M323

44. محمد المنوني : منارة كالكتبية و صومعة حسان / أحمد الطريق أحمد

ص. 156-157 ؛ 24 سم

في : مواسم : فصلية للثقافة والإبداع. - ع. 11-12، 1999-2000، ص. 156-157 ؛ 24 سم. - طنجة: المجلة، 1995-

M323

45. مقارنة التجربة الصوفية في المغرب : مدخل لدراسة الشعر الصوفي عند التستاوي / أحمد الطرييق أحمد
ص. 118-100 ؛ 24 سم
في : الموقف : مجلة ثقافية فصلية . - ع. 10, 1989, ص. 118-100 ؛ 24 سم . - الرباط: مطبعة الرسالة,
1987-1992
M484
46. مقدمة لقراءة أعمال محمد الكتاني كمنظومة جدلية / أحمد الطرييق أحمد
ص. 31-19
في : محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم أعمال الندوتين المنظميتين لتكريم الدكتور محمد الكتاني خلال سنتي
1995 و 1999 [والمنعقدتين على التوالي في كل من مكناس وتطوان]. - الدار البيضاء: دار الثقافة، 2002. -
ردمك 7-364-02-9981 .
810.OM / 246
47. مقدمة لقراءة أعمال محمد الكتاني كمنظومة جدلية / أحمد الطرييق أحمد
ص. 125-103
في : محمد الكتاني منظومة جدلية : [أعمال مهداة إلى الدكتور محمد الكتاني بمناسبة الندوة الدولية المنعقدة
بتطوان أيام 23 و 24 و 25 شوال 1419 الموافق 12-10 فبراير 1999]. - تطوان: كلية الآداب والعلوم
الإنسانية، 1999. -
810.OM / 245
48. من إشكالات التحقيق إشكال التدخل في النص / الدكتورة محمد أمين المؤدب
ص. 149-137
في : الهدى : مجلة سنوية علمية محكمة تعنى بالفكر والثقافة الإسلامية، تصدر عن المجلس العلمي المحلي
لعمالة طنجة أصيلة. - ع. 3، 2011، ص. 149-137. - طنجة : المجلس العلمي المحلي لعمالة طنجة أصيلة،
2011.
M3425
49. من مصادر الأدب الشفهي بالمغرب خلال ق. 12 هـ. : كناشة العياشي التستاوي نموذجاً / أحمد الطرييق أحمد
ص. 169-147
في : الشعر الشفاهي بالمغرب مقاربات ونصوص. - الرباط: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2006. - ردملك
6-124-59-9981 .
811.OM / 569
50. ويسألونك عن الشعر ؟ / أحمد الطرييق أحمد
ص. 55-51
في : مستقبل الشعر... مستقبل الحلم : تأملات في ضرورة الشعر طنجة : المركز المتوسطي للدراسات والأبحاث،
2007. - ردملك 7-3-8765-9954
811. / 709