

## محمد بن شقرون (1932-2022)

### بيبلوغرافيا

#### كتب

1. اتجاهات أدبية وحضارية في عصر بني مرين أو كتاب "الامتاع والانتفاع بمسألة سماع السماع" لابن الدراج السبتي / دراسة وإعداد محمد بن شقرون  
الدار البيضاء : المؤلف، [1980] (الدار البيضاء : مطبعة الأندلس)  
1مج. (200 ص.) ؛ 24 سم  
810.OM / 62
2. تفسير القرآن الكريم وترجمة معانيه / الدكتور محمد ابن شقرون  
مراكش : المؤلف، 1994 (مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية)  
2مج. (308، 260 ص.) ؛ 24 سم  
222 / 1098
3. تفسير القرآن الكريم وترجمة معانيه / الدكتور محمد ابن شقرون  
المغرب : المؤلف، 2001  
6مج. ؛ 24 سم  
222 / 1094
4. تفسير القرآن الكريم وترجمة معانيه. الجزء الثالث / الدكتور محمد ابن شقرون  
الرباط : المؤلف، 1998 (الرباط : مطبعة الرباط نت)  
1مج. (121-123 ص.) ؛ غلاف مص. ؛ 24 سم  
222 / 1096
5. تفسير القرآن الكريم وترجمة معانيه. الجزء الثاني / الدكتور محمد ابن شقرون  
et traduction / par Mohammed Bencheikroun  
مراكش : المؤلف، 1996 (مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية)  
1مج. (343 ص.) ؛ 24 سم  
222 / 1097
6. فضالة الخوان في طيبات الطعام والألوان : صورة من فن الطبخ في الأندلس والمغرب في بداية عصر بني مرين /  
لابن رزين التجيبي ؛ حققه و قدم له محمد بن شقرون ؛ أشرف على إعداده إحسان عباس  
بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1984  
[320]ص. ؛ 25 سم  
640 / 29
7. الفكر التربوي العربي الإسلامي و الأجنبي : دراسة وصفية و تحليلية للتعريف بالمصادر النفسية و التربوية في  
القديم و الحديث = La Pensée psycho-pédagogique arabo-islamique : essai d'une  
bibliographie exhaustive et analytique /  
مراكش : المؤلف، 1997 (مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية)

- 370، 195 ص. ؛ 24 سم  
370.1 / 95
8. فيض العباب وإفاضة قداح الآداب في الحركة السعيدة إلى قسنطينة والزاب لابن الحاج النميري : مصدر جديد من مصادر تاريخ المغرب الأدبي والحضاري في العصر المريني / لابن الحاج النميري ؛ دراسة وإعداد محمد ابن شقرون  
عين مليلة : دار الهدى، 2015  
1مج. (576 ص.) : غلاف مص. ؛ 25 سم  
964 / 1012
9. فيض العباب وإفاضة قداح الآداب في الحركة السعيدة إلى قسنطينة والزاب / ابن الحاج ؛ دراسة وإعداد محمد بن شقرون  
المغرب : المؤلف، [1984]  
339 ص. ؛ 23 سم  
916.104 / 170
10. فيض العباب وإفاضة قداح الآداب في الحركة السعيدة إلى قسنطينة والزاب / لابن الحاج النميري ؛ دراسة وإعداد الدكتور محمد ابن شقرون  
بيروت : دار الغرب الإسلامي، 1990  
1مج. (537 ص.) ؛ 25 سم  
810.OM / 698
11. مصادر التعليم والتربية الفرنسية والإسبانية، 1912-1956 / دراسة وتحقيق وتعريب محمد ابن شقرون  
الرباط : منشورات وزارة التربية الوطنية، 1985  
204 ص. ؛ 24 سم  
370 / 509
12. مصادر التعليم والتربية في عهد الحماية الفرنسية والإسبانية / دراسة وتحقيق وتعريب محمد بن شقرون  
المغرب : المؤلف، 1982  
129، 130 ص. ؛ 25 سم  
370 / 510
13. مظاهر الثقافة المغربية : دراسة في الأدب المغربي في العصر المريني / محمد بن أحمد ابن شقرون  
الدار البيضاء : دار الثقافة، 1985  
252 ص. ؛ 24 سم  
810.OM / 260
14. مظاهر الثقافة المغربية من القرن الثالث عشر إلى القرن الخامس عشر / محمد بن أحمد بن شقرون  
الرباط : المؤلف، 1982 (الرباط : مطبعة الرسالة)  
245 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم  
964.01 / 209
15. معجم التربية والتعليم : فرنسي-عربي / تأليف محمد ابن شقرون  
الرباط : المؤلف، 1980 (الرباط : مطبعة الرسالة)  
385 ص. ؛ 20 سم  
D370 / 14
16. الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال] الندوة التي [عقدت] يوم الخميس 23 أبريل 1998 بالرباط / نظمتها المعهد الجامعي للبحث العلمي  
الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، [1999]  
2 مج. (846 ص.) ؛ 24 سم  
A / 59.306

17. Introduction et évolution de l'enseignement moderne au Maroc [Texte imprimé] : [des origines jusqu'à 1956] / Lucien Paye ; éd., introd. et notes par Mohamed Bencheekroun  
Rabat : Auteur, 1992 (Rabat : Imprimerie Arrissala)  
694 p. ; 24 cm  
370 / 260
18. La culture populaire marocaine dans la littérature arabe, française, espagnole... [Texte imprimé] : introduction et bibliographie critique : du XIIIe siècle jusqu'à 1979) / Mohamed Bencheekroun  
Rabat : Auteur, 1980  
1 vol. (506 p.) ; 24 cm  
306.4 / 19
19. La vie intellectuelle marocaine sous les Mérinides et les Wattasides, XIIIe, XIVe, XVe, XVIe siècles [Texte imprimé] / Mohamed B. A. Bencheekroun  
Fès : Imprimerie Mohammed V culturelle et universitaire, 1974  
654 p. : ill. ; 24 cm  
964.01 / 35
20. Le milieu marocain et ses aspects culturels [Texte imprimé] : étude sociologique, institutionnelle, culturelle et artistique à l'époque mérinide et wattaside / Mohamed B. A. Bencheekroun  
Rabat : Auteur, 1970  
252 p. : ill. en noir et blanc ; 24 cm  
964.01 / 4
21. Les obligations culturelles [Texte imprimé] : aspects dogmatiques, politiques, sociologique et éducatifs / Bencheekroune Mohamed,...  
Marrakech : Auteur, [1998] (Marrakech : Imprimerie et papeterie el Watanya)  
1 vol. (184 p.) ; 22 cm  
306.6A / 611
22. L'islam et les obligations fondamentales [Texte imprimé] / Mohamed Bencheekroun  
Rabat : Auteur, 1988  
180 p. ; 22 cm  
271 / 350

## مقالات

23. الاتجاهات الثقافية المغربية / بقلم محمد ابن شقرون  
ص. 81-59 ؛ 24 سم  
في: الثقافة المغربية . - ع. 2-3, 1970, ص. 81-59 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الثقافة, 1942. - . - ردمد 0851-366 X رقم ترتيب المجلة. - C2 304.  
M304
24. الاتجاهات الثقافية المغربية / محمد بن شقرون  
ص. 123-97 ؛ 23 سم  
في: المحاضرات الثقافية الأسبوعية سنة 1969. - فاس: مطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية, 1970. -  
306.47 / 51
25. الاستشراق وأثره في الفكر الإسلامي : أصول، ظواهر، شخصيات / محمد بنشقرون  
ص. 53-29

- في: مجلة جامعة ابن يوسف : مجلة نصف سنوية ع. 5، 2006، ص. 29-53 ردمد 0000-0000 رقم ترتيب  
المجلة- T2 2386.  
M2386
26. الثقافة الشعبية و أثرها في أدب الدكتور عباس الجراري / محمد بن شقرون  
ص. 15-19 ؛ 24 سم  
في: حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة . - ع. 4،  
1994، ص. 15-19 ؛ 24 سم . - مراكش: كلية اللغة العربية، 1991. - ردمد 0000-0000 رقم ترتيب المجلة  
- 1661. O1  
M1661
27. الحسن السايح : ملامح من شخصيته ومعالم من إنتاجه / محمد ابن شقرون  
ص. 83-93  
في: الحسن السايح الرجل والعتاء : شهادات ودراسات : [أعمال اليوم التكريمي المنظم بتاريخ 17 أكتوبر  
1996]. - الرباط: المعهد الجامعي للبحث العلمي، 1997. -  
306.42 / 438
28. الحياة الفكرية على عهد الدولة المرينية / محمد ابن شقرون  
ص. 24 ؛ 370-367 سم  
في: المناهل . - Al-Manahil = ع. 2، 1975، ص. 370-367 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الدولة المكلفة  
بالشؤون الثقافية، 1974-  
M124
29. دور المغرب الأقصى في توحيد الثقافة بين دول المغرب العربي / بقلم محمد ابن شقرون  
ص. 61-78  
في: الثقافة المغربية . - ع. 1، 1970، ص. 61-78 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الثقافة، 1942. - .  
M304
30. ظاهرة التعريب بالمغرب في العصر المريني / محمد ابن شقرون  
ص. 22 ؛ 233-223 سم  
في: الهوية الثقافية للمغرب [أشغال] الملتقى الأول لندوة علال الفاسي [المنعقد] بالرباط من 16 إلى 17 أبريل  
1987. - الرباط: مطبعة الرسالة، 1988. -  
964 / 145
31. العلامة المجاهد محمد إبراهيم الكتاني ودوره في إحياء التراث الثقافي ونشره عن طريق المخطوط / محمد بن  
شقرون  
ص. 107-123 : مص. بالأبيض والأسود  
في: العلامة المجاهد محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني قصة تأسيس الحركة الوطنية والحركة السلفية بالمغرب،  
ونبذة عن تاريخ علم المكتبات والمخطوطات، 1325-1411. - [المغرب]: أوميغا للتواصل، 2007. -  
964.02 / 373
32. قضايا ترجمة معاني القرآن الكريم / محمد بن شقرون  
ص. 29-50  
في: مجلة جامعة ابن يوسف : مجلة نصف سنوية. - ع. 1، 2002، ص. 29-50. - مراكش: جمعية إحياء جامعة  
ابن يوسف، 2002  
M2386
33. من مظاهر وحدة الثقافة بين دول المغرب العربي : الخطيب بن مرزوق / محمد ابن شقرون  
ص. 128-144  
في: المناهل . - Al-Manahil = ع. 1، 1974، ص. 128-144 ؛ 24 سم . - الرباط: وزارة الدولة المكلفة  
بالشؤون الثقافية، 1974  
M124

34. النهضة الأدبية الفنية على عهد بني مرين / بقلم محمد بن شقرون

ص. 38-33 ؛ 24 سم

في: البحث العلمي . - ع. 13, 1968, ص. 38-33 ؛ 24 سم . - الرباط: المركز الجامعي للبحث العلمي, 1384-هـ. [1964]. - - -

M122

35. L'aumône légale. 1 / par Mohamed Benchakroun

p. 1-6

في: مجلة شؤون الزكاة : مجلة فصلية تعنى بالدراسات والبحوث حول شؤون الزكاة . - N.12, 2003, p. 1-6. - الرباط: الجمعية المغربية للدراسات والبحوث في ركن الزكاة, 2000 .

M2056